

ANVISNINGAR

Underlag för finplanering

Följande handling inkluderar Hamnparken, samt Skutgatan och Hamnvägen norr om Östra Rörgårdsgatan söder om Pilgatan.

Höjder markerade som befintliga är hämtade från tidigare projektering enligt underlagsfil "L-sammaslagna_höjder 190909.dwg"

ANMÄRKNINGAR

Höjsättning i anslutning Skutgatan/Pilgatan skall samordnas med bygghandling för etapp HDD, där mindre justeringar i HDD kan åstadkomma bättre tvär- och längsfall på Skutgatan och i korsningen.

Tvärställda parkeringsplatser längs Hamnvägen har diskuterats under framtagande av denna projekteringsanvisning. Då dessa platser ligger utmed en av områdets bussgator är föreskriven lösning inte optimal ur trafiksäkerhetssynpunkt. Alternativet är längsgående p-platser likt övriga platser utmed lokalgatorna, men då antalet platser minskar. Slutlig utformning skall avgöras under projekteringsskedet i samråd med pNH.

Skutgatan och gränsen mellan parkeringsytan och planteringen i Hamnparken har i denna handling redovisats med en typlösning för överbyggnad och växtjord. För att optimera förutsättningarna för vegetationen, maximera växtjorden utan att kompromissa överbyggnaden för p-platserna skall denna sektion utredas vidare i projekteringsskedet.

Möjligheterna till ett **konstbevattningssystem** bör utredas under projekteringsskedet.

Leken som redovisas i denna handling skall betraktas som ett fördjupat koncept, där viss frihet att omdisponera/omgestalta ligger i projekteringsskedet då kontakt med en leverantör är en förutsättning .

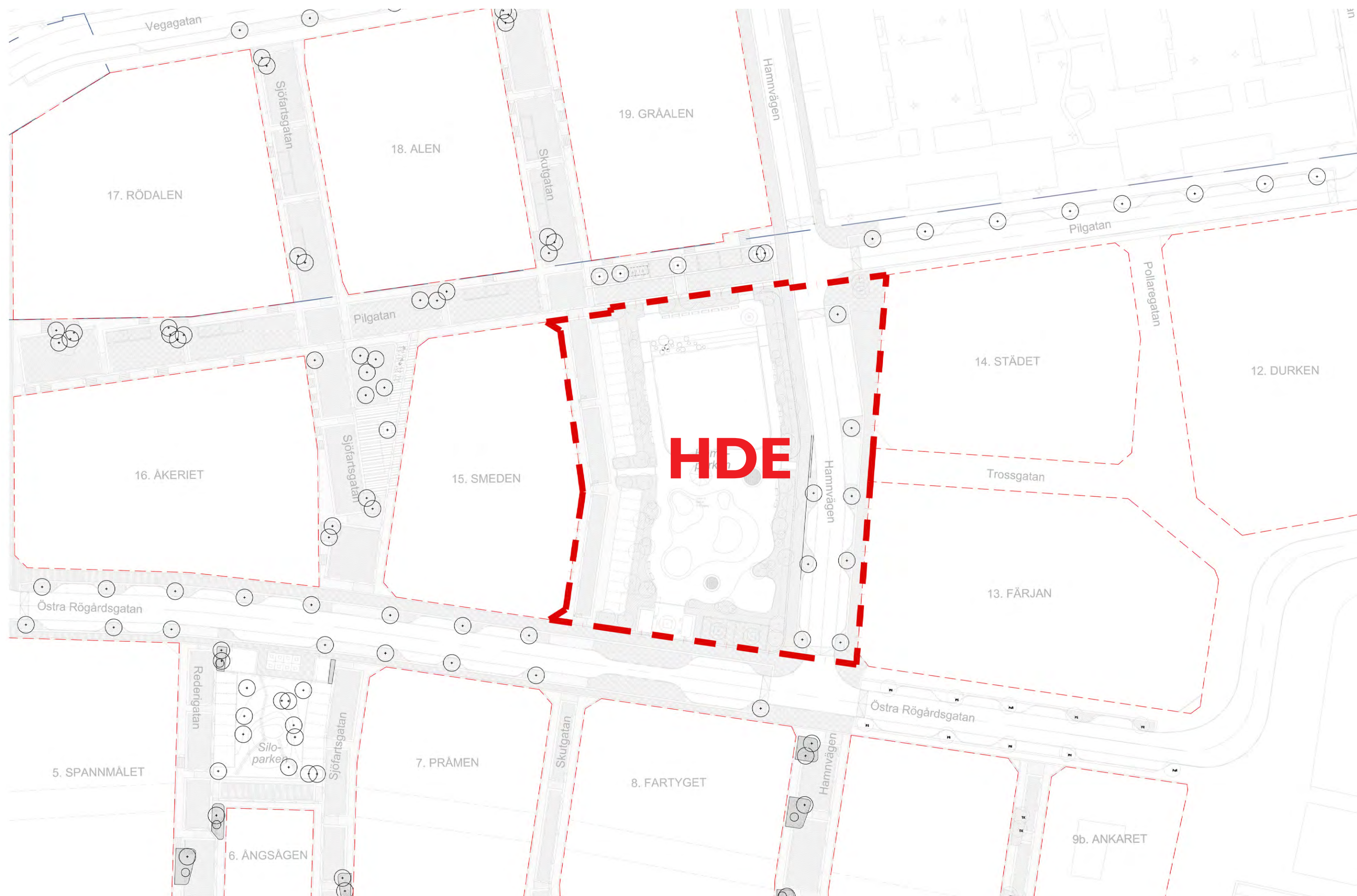
2019-12-20

Norrtälje Hamn

Projekteringsunderlag Anvisningar HDE PM2
Finplanering

INNEHÅLLSFÖRTECKNING	sid.
GRÄNSDRAGNING	3
MARKPLANERINGSPLAN	4
FÖRKLARINGSRITNINGAR	5
GESTALTNINGSPRINCIPER	7
AVVATTNINGSPRINCIPER	9
SEKTIONER	10
VEGETATION	13
GESTALTNING / DETALJER	15
BELÄGGNINGSUTSNITT	18
BYGGDA DELAR / DETALJER	19
LEKEN	23
BELYSNING	25

GRÄNSDRAGNING skala 1:800 A3



MARKPLANERINGSPÅN, skala 1:400 (A3)

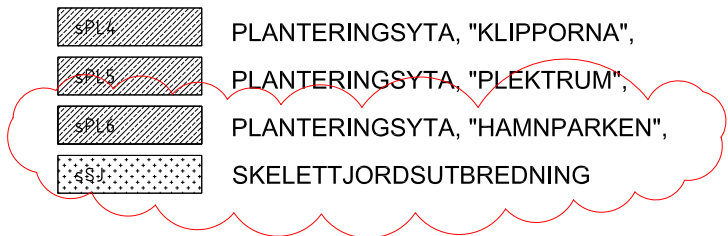


FÖRKLARINGSRITNING 1 av 2, skala 1:400 (A3)

ALLMÄNT	
	OMRÅDESGRÄNS HUVUDDDEL, ritad 2m utanför faktisk gräns
	FOG/LUTNINGSSÄNDRING PLATSGJUTEN BETONG PB1
	KONNEKTIONSLINJE
	FASTIGHETSGRÄNS
	LÅGLINJE
	ILLUSTRATIONSLINJE
+00.00	HÖJD
DB+00.00	HÖJD, dagvattenbrunn
+00.00	HÖJD, befintlig som sparas
YTSKIKT	
	BEFINTLIGT YTSKIKT, som sparas
	ASFALT
	ASFALT, ny topp samt målning
	BETONGMARKSTEN 210x210, naturgrå
	BETONGHÄLLAR, hållar av betong bredd 300mm, tjocklek 100mm. Längd 300, 400 och 500mm, trafikklass 3. St Eriks. Ljust grå. Inga genomgående fogar i tvärriktningen. Fogförskjutning min 100mm, enligt tidigare utförd etapp
	BETONGHÄLLAR, hållar av betong bredd 300mm, tjocklek 100mm. Längd 300, 400 och 500mm. St Eriks. Ljust grå. Inga genomgående fogar i tvärriktningen. Fogförskjutning min 100mm. Varierande band av smågatsten, grå granit. Se beläggningsutsnitt 4
	FALLSKYDD AV KORKGRANULAT, Corkeen Play
	MARKTEGEL, Bara mineraler Aragon, brunrött 206x67x85 mm, genomgående fog, löpyta upp
	HÄLLAR NATURSTEN, flammad grå granit, typ Bjärlöv, bredd 300mm fallande längder min 600mm, med band av smågatsten mellan, enligt tidigare utförd etapp
	HÄLLAR NATURSTEN, flammad grå granit, typ Bjärlöv från kommunens lager, bredd 350mm, fallande längder, etapp HDH
	HÄLLAR NATURSTEN, Svart granit typ Gabbro Korpilahti, flammad. Bredd 300 mm, tjocklek 100 mm, fallande längder 700-900 mm, enligt tidigare utförd etapp
	HÄLLAR NATURSTEN, tj=100mm
	KUPOLPLATTOR NATURSTEN
	STORGATSTEN
	SMÅGATSTEN, grå granit, se beläggningsutsnitt 2 PM12
	SMÅGATSTEN, grå granit, sågad/flammad ovansida, se beläggningsutsnitt 2 PM12
	PACKAT STENMJÖL 0-4, grått
	NATURSTEN 16-32, fasaden måste fuktsäkras, bef marknivå/underkant tegel ligger under föreslagen marknivå i söder
	GRUSARMERING, storgatsten från kommunens lager, överbred fog
	STRID SAND, minsta djup 400mm
	BAKSAND
	TRÄDÄCK, enligt tidigare utförd etapp

	TRÄDÄCK, Azobé, trafikklass enligt Gata/Park
	TRÄBRYGGA, Kebony furu, Hamnparken lektya
	KANTSTEN, grå granit GV2
	KANTSTEN, grå granit fasad GF1
	KANTSTEN, borgmästarsten
	KANTSTEN, stål
	KUBBSARG, trä
	BLOCKSTENSMUR, grå granit typ Bjärlöv, synliga ytor flammade, kanter fasas med radie 20mm, hela hörnblock, etapp HDH
	BEKLÄDNADSMUR, grå Granit typ Bjärlöv, Flammad, etapp HDH
	BLOCKSTENSMUR, grå granit typ Bjärlöv, etapp HDH
	BLOCKSTENSMUR, grå granit typ Bjärlöv, enligt tidigare utförd etapp
	MUR, betong
	MUR, trämur och storsteg, synligt virke av Kebony
	MUR, trämur av Kebony
	BLOCKSTENSMUR, grå granit typ Bjärlöv, bredd 200 mm
	TRAPPA, blockstegstrappa, etapp HDH
	TRAPPA, trätrappa synligt virke av Kebony, kontrastmarkering genom målning av hel bräda
	TRAPPA OCH MUR, beklädnadsgranit på delvis bef betongmur/trappsteg av betong, östra mur helt ny, etapp HDH
	FRIS, Betongplattor, antracit 420x210, rullskift
	FRIS, Betongplattor, naturgrå 210x210, rullskift
	FRIS, Storgatsten, grå granit, 1 rad
	FRIS, Smågatsten, grå granit, 3 rader
	FRIS, Smågatsten, grå granit, 5 rader
	FRIS, flammad granit, 175x100mm, etapp HDH
	FRIS, Smågatsten, grå granit, 2 rader
	FRIS, Marktegel, Bara mineral Aragon, brunrött 206x67x85 mm, 1 rad rullskift, löpyta upp
	FRIS, Smågatsten, grå granit, 1 rad
	RÄNNDAL, Smågatsten, grå granit, 5 rader, se HDH del 2a
	YTVATTENRÄNNA, enligt tidigare utförd etapp
	YTVATTENRÄNNA, etapp HDH
VEGETATION	
	GRÄS
	PLANTERINGSYTA, enligt tidigare utförd etapp
	PLANTERINGSYTA, "STILLEBEN",
	PLANTERINGSYTA, "SILOPLANTERINGEN", "KILEN"

FÖRKLARINGSRITNING 2 av 2, skala 1:400 (A3)



- TX TRÄD, X = art
- FX BUSKTRÄD/FLERSTAM, X = art
- ØX BUSKE, X = art

UTRUSTNING

- B1 SOFFA, Vestre April Stavanger med armstöd, lackerat underrede kulör: RAL 7010, linoljeimpregnerad furu
- B2 SOFFA, Typ: Enligt Teknisk handbok: BYARUM, Lessebo. kulör: grön. Platsguten. Med armstöd.
- B3 BÄNK "Stilleben", Vestre april med armstöd, lackerat underrede kulör: RAL 7010, linoljeimpregnerad furu
- B4 VÄGGHÄNGD BÄNK, monteras på mur M3, etapp HDH
- B5 BÄNK, typ: Vestre Porto, lackerat underrede kulör:RAL 7010
- B6 SITTRUPP, Vestre April Stavanger, SOFFA utan armstöd, 2x barnstolar, bord lackerat underrede kulör: RAL 7010, linoljeimpregnerad furu
- B7 SOFFA, Vestre April Stavanger med armstöd, lackerat underrede kulör: RAL 6021, linoljeimpregnerad furu
- B8 SOFFA, Nola Kajen Solsoffa med fotstöd, längd 180 cm, lackerat underrede kulör: RAL 6021, linoljeimpregnerad furu
- B9 SOFFA, Nola Kajen Solsoffa, längd 120 cm, i övrigt samma som B8.
- U1 CYKELSTÄLL, typ: Nifo Bågen, lackerat kulör:RAL 7010. cc 80 cm
- U2 CYKELTAK, typ: Nola Mobilia, kulör: RAL 7010
- U3 CYKELPUMP, Typ: VeksØ Aros, manuell pump, kulör: Svart
- U4 CYKELSTÄLL, typ: Cyklos Delta, kulör: Svart, á 6m cc 60 cm
- U5 HANDLEDARE, VKR, lackeras svart enl teknisk handbok RAL 9005, 40x40mm
- U6 HANDLEDARE, Rör, diameter 40mm, kulör: RAL 7010, ett stycke som bockas ej svetsas
- U7 HANDLEDARE, Rör, diameter 40mm, kulör: RAL 7010,ett stycke som bockas ej svetsas monteras i mur sM8
- U8 MARKGALLER typ JOM Klassiska 1900x1900mm kulör: standard utförande svart skyddsfärg.
- U9 STAMSKYDD, typ JOM höjd 1200mm kulör: RAL 7010
- P1 BLOCK NATURSTEN, grå granit typ Bjärlöv, 400x400mm synlig höjd 500mm, flammad ovansida, resterande sidor råkilade, ej tillsatta kanter
- P2 BLOCK NATURSTEN, grå granit, 600x1100mm synlig höjd 500mm, flammad ovansida, resterande sidor råkilade, ej tillsatta kanter
- P3 POLLARE, trä, enligt tidigare utförd etapp
- P4 LÄGE FÖR EV FRAMTIDA POLLARE, typ: Lappset Orbis Maxi. Kulör: RAL 7010 med ring av fluorescerande färg

- S1 SKRÄPKORG, typ: Lappset Adrian 134 liter, kulör: RAL 7010
- S2 SKRÄPKORG, enligt Teknisk handbok: HAGS, Rosen. Färg: svart. På stolpe.
- S3 SKRÄPKORG, typ: Lappset, Ruben 35 liter, kulör: RAL 7010
- S4 SKRÄPKORG, typ: Lappset, Ruben 35 liter, kulör: RAL 6021
- V1 DRICKSVATTENFONTÄN, typ: Epic Water, modell 3202G (artnr:123202G) med flaskkran (126250LF)
- I1 INFORMATIONSSKYLT
- R1 STAKET, Lappset Global H=1100mm, Kulör: svart
- R2 LÅGT SMIDESSTAKET, Hamnparken, kulör: RAL 6021
- R3 PLANK, Siloparken
- R4 NÄTSTÄNGSEL, inkl grindar, H=1600mm, Kulör: svart
- R5 RÄCKE enligt Gata-Parkavdelningen (Vegagatan/Gransätergatan)
- L1 REPLABYRINT typ: Elverdal Mikado. Storlek anpassas till angiven yta enligt PM14
- STENBLOCK, reststen, granit
- STOCKAR
- H1 FÖRTÖJNINGSRING Dubbel
- H2 ELPOLLARE - Liten till småbåtar 4x16A - Tallykey T6
- H3 EL- och VATTENPOLLARE - till småbåt 4x16A inkl vattenutkastare 1/2tum - Tallykey T6
- H4 VATTENUTKASTARE 1/2tum min 0,6bar och 50l/s inkl slangupphängning
- H5 KAJSTEGE - utsida infälld
- H6 LIVRÄDDNINGsutrustning - Stege 4m, Hake 5m o Livboj
- H7 BRANDSLÄCKARE, i skåp 6kg
- H8 ELPOLLARE - Stor till laddstation elbåtar uteffekt ca 400A, Tallykey T8
- H9 ELPOLLARE - Stor till färja ca 1x400A, Tallykey T8
- H10 VATTENUTKASTARE i brunn till Färja motsvarande brandpost med fattning för 38 eller 42mm smalslang

ANMÄRKNINGAR

Alla mått i meter. Denna legend gäller för samtliga, hittills levererade, huvuddelar.

G/C - ÖVERFARTER

Utförs enligt Norrtälje kommuns tekniska handbok

HÖJDER

Höjdsättningen är utförd efter tidigare gjord förprojektering.

GRANIT

Föreskriven granitsort avser kulör och kornstorlek. Likvärdiga, mer lokala, alternativ är tänkbara men ska godkännas av beställaren.

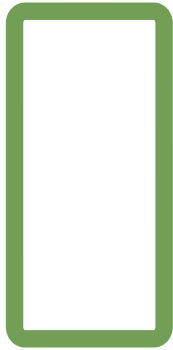
UTRUSTNING

Bänkar och cykeltak sätts med jämn överkantshöjd.

GESTALTNINGSPRINCIPER



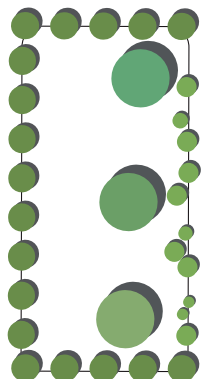
RAMEN



Att skänka stadsdelen grönska med kraftfull vegetation är parkens kanske viktigaste uppgift. Då Hamnparken utgörs av ett av kvarteren inom Norrtälje Hamn som lämnas obebyggt blir vegetationen också viktig som rumsbildande element. Då platsen för parkändamålet är liten blir en tydlig gräns viktig för att fullt utnyttja rummets potential. Hela parken föreslås ramas in av en städesgrön formklippt häck för att definiera

parken mot omgivande gaturum. Då kan en rofylld vistelse i solen ligga vägg i vägg med Hamnvägen, en av områdets mest trafikerade gator, på ett trovärdigt sätt utan att värdefull yta annars måste utgöra buffert. Ramen pryds på insidan av en praktplantering som löper runt hela parken, vars karaktär varierar med ståndort och skiftande funktion.

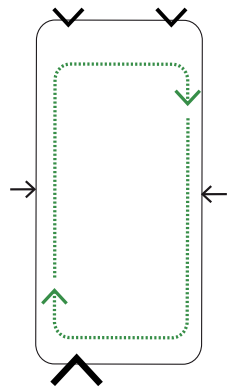
TRÄDEN



Träd i en kransplantering stärker parkens rumslighet ytterligare, skänker variation över året med skir vårblooming, sprakande höstfärger och förser sittplatser med skugga vid olika tidpunkter på dagen och året. En för platsen unik möjlighet är att kunna ge plats för riktigt stora parkträd, som därför varit en av de viktigaste ledstjärnorna under arbetet med parkens utformning.

Tre större parkträd placeras i strategiska lägen för att ge förutsättningar att utvecklas till riktigt karaktärsfulla solitärer som kan mäta sig med bebyggelsens skala, bilda naturliga mötesplatser och utan att hela parken faller i skugga.

RÖRELSEN

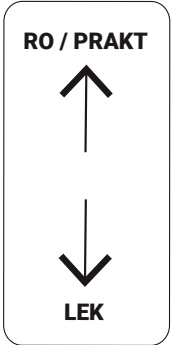


Parken har sin huvudentré i söder från Östra Rögårdsgatan, men kan också nås från Pilgatan i norr och via två mindre smitvägar längs Hamnvägen och Skutgatan i öster och väster. Huvudentrén är generösare än övriga och förtärks med en välkomnande portik.

Rörelsen i parken är inspirerad av de klassiska parkmotiven där stråken är en del av vistelsen och upplevelsen där man flanerar längs parkens utkanter för att uppleva dess olika karaktärer.

Från det lekfulla i söder når man det mer rofyllda i norr, med möjlighet att slå dig ner längs vägen och njuta av blomsterprakten och växtligheten. Parkrummet kan utgöra en del av promenaden genom stadsdelen, men är inte gestaltad med tanke på snabba förflyttningar eller som en genväg. Tanken har istället varit att starkt kontrastera trafiken längs omgivande gator och med markmaterialet stenmjöl ytterligare förstärka den rofyllda, akustiskt dämpade karaktären.

TEMPERAMENTEN



Hamnparken kommer att utgöra en viktig del av stadsdelens offentliga rum för både boende och besökare, men i kontrast till Hamnpromenadens extroverta karaktär kan här erbjudas en mer stillsam och intim miljö. Med sitt centrala läge, och omgivande service kommer den att vara en betydande del av de boendes vardag. Parkens två viktigaste funktioner har därför blivit att erbjuda en stilla plats för vistelse för de äldre och "häng" för tonåringar samt en lekplats för barn mellan 0-9 år.

För att skapa så goda förutsättningar som möjligt för dessa vitt skilda temperament har parken delats in i två huvuddelar; den lekfulla/vilda och den lugna/praktfulla. Den rofyllda delen placeras i norr, så långt från stadsdelens huvudgata, Östra Rögårdsgatan som möjligt, med fina sittplatser med ryggen mot norr och ansiktet vänt mot södersolen. Leken ligger i den södra delen, nära till cykelstråket längs huvudgatan och områdets busshållplats.

GESTALTNINGSPRINCIPER



VÄXELN / PELOUSEN



Parkens rofyllda del och den vildare lekplatsen möts och knyts samman i parkens mitt av en "växel". På en relativt begränsad yta kan dessa olikheter mötas i en öppen mitt tillsammans med parkens enda tvärstråk. Pelousen förser parken med en känsla av rymd trots dess ringa storlek och kan erbjuda en aktivare sittplats med picknick i gräset och ge plats för friare spontan lek.

Leken övergår i ett tvärstråk där ett av parkens identitetsskapande element står placerat - lusthuset. Det vänder sig åt parkens alla delar och kan fungera som samlings- eller mötesplats, erbjuda sittplatser under tak vid dåligt väder och bli en scen som vänder sig mot antingen leken eller den öppna gräsytan. Här finns också ett av de tre större solitärträden med en generös bänk runt stammen.

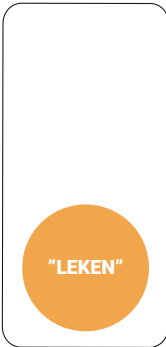
SOLTERRASSEN



Hamnparkens intima skala har inspirerat en gestaltning som påminner om den privata trädgården och även kan föra tankarna till kontinentens små piazzor med välsvarvade trappor, porlande små fontäner, solvarmt grus och bomsterprakt. I parkens norra del ligger "Solterrassen" försedd med en pergola för vistelse i halvskygga med utblick över hela parkrummet. En liten trapp

leder ner till pelousen, och här finns ett litet vattenspel som tillsammans med en grupp krukor skänker en rofylld stämning. Här kan man slå sig ner för en längre avkoppling på de generösa bänkarna, småprata med sina kamrater, kanske spela lite informell boule eller bara njuta av säsongens blomsterarrangemang.

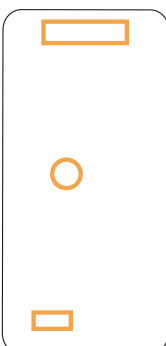
LEKEN



Hamnparken är det enda läget för en traditionell allmän lekplats i Norrtälje Hamn. Utrymmet är begränsat och för att få ut så stora lekvärden som möjligt har ambitionen varit att fokusera på motoriska utmaningar och rollerkar för primärt åldrarna 0-9 år. Redskapens sammansättning och placering bygger en helhet, där tanken varit att allt ska hänga samman i ett par "hinderbanor". För att maximera utmaningarna och undvika stora ytor som endast utgör fallskydd erbjuds lek på olika nivåer. I ett par högre redskap sker leken i skyddade

passager/utrymmen vilket gör marken under dessa möjliga att använda till ytterligare lekvärden som dessutom blir fullt tillgängliga. Karaktären måste inordna sig hela parkrummet och gestaltning och färgsättning vara konsekvent. Temat kretsar kring havet, öar, skeppsbrott, och platsens historia. Leken som redovisas i denna handling skall betraktas som ett fördjupat koncept, men den slutliga utformningen måste avgöras i projekteringskedet.

BYGGDA DELAR

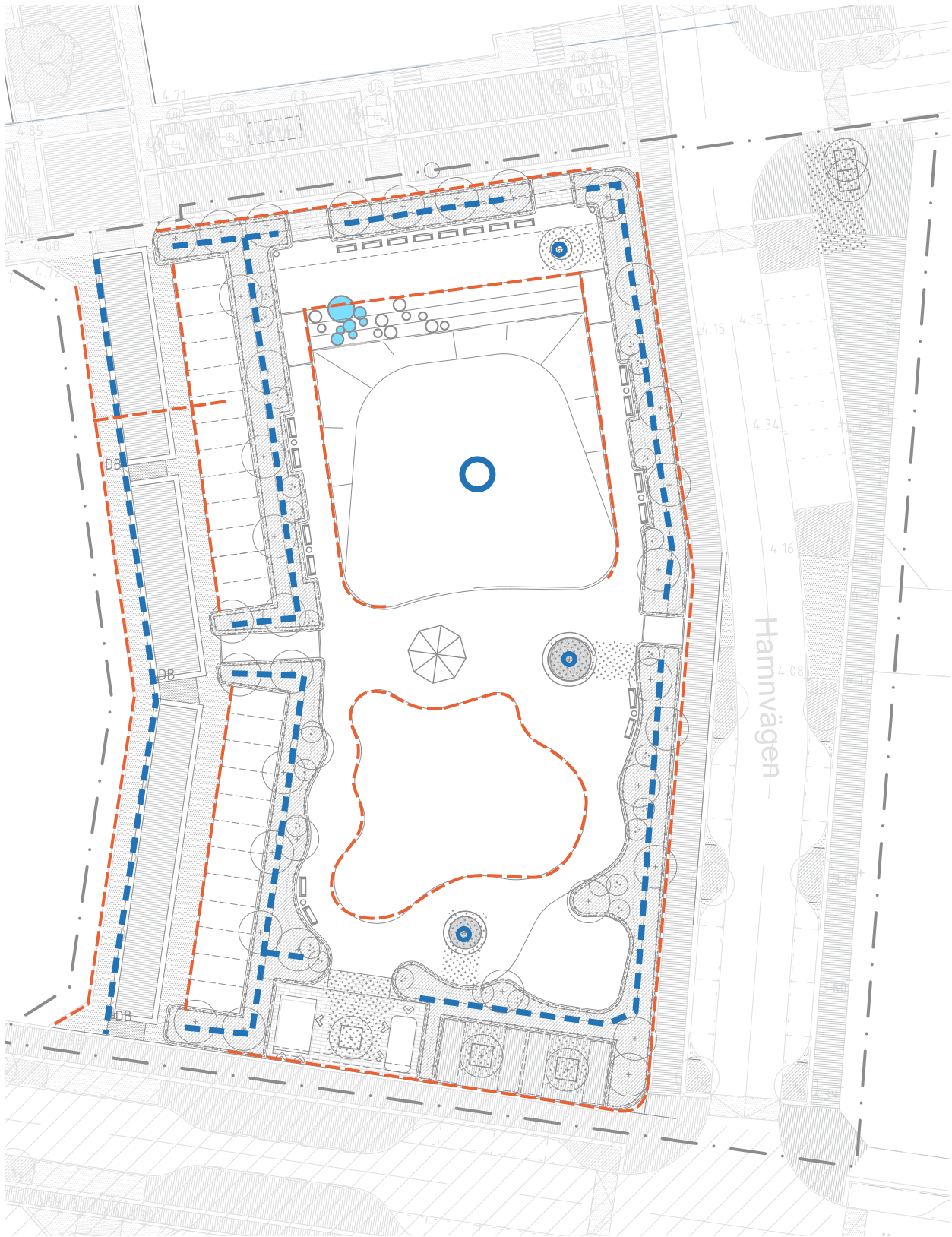


Parken har tre viktiga byggda element som alla bidrar till dess identitet och är tänkta att anspela på platsens lekfulla karaktär. Gestaltungsidéerna utgår från ett historiserande formspråk där tanken varit att utformningen skall påminna om platsens historia. Norrtälje har varit kurort och här har tidigare varit adress för tivolin och cirkussällskap på tillfälligt besök i staden. För att ta upp ett mjukare formspråk används stål i kombination med trä. Med ett klassiskt formspråk utgör

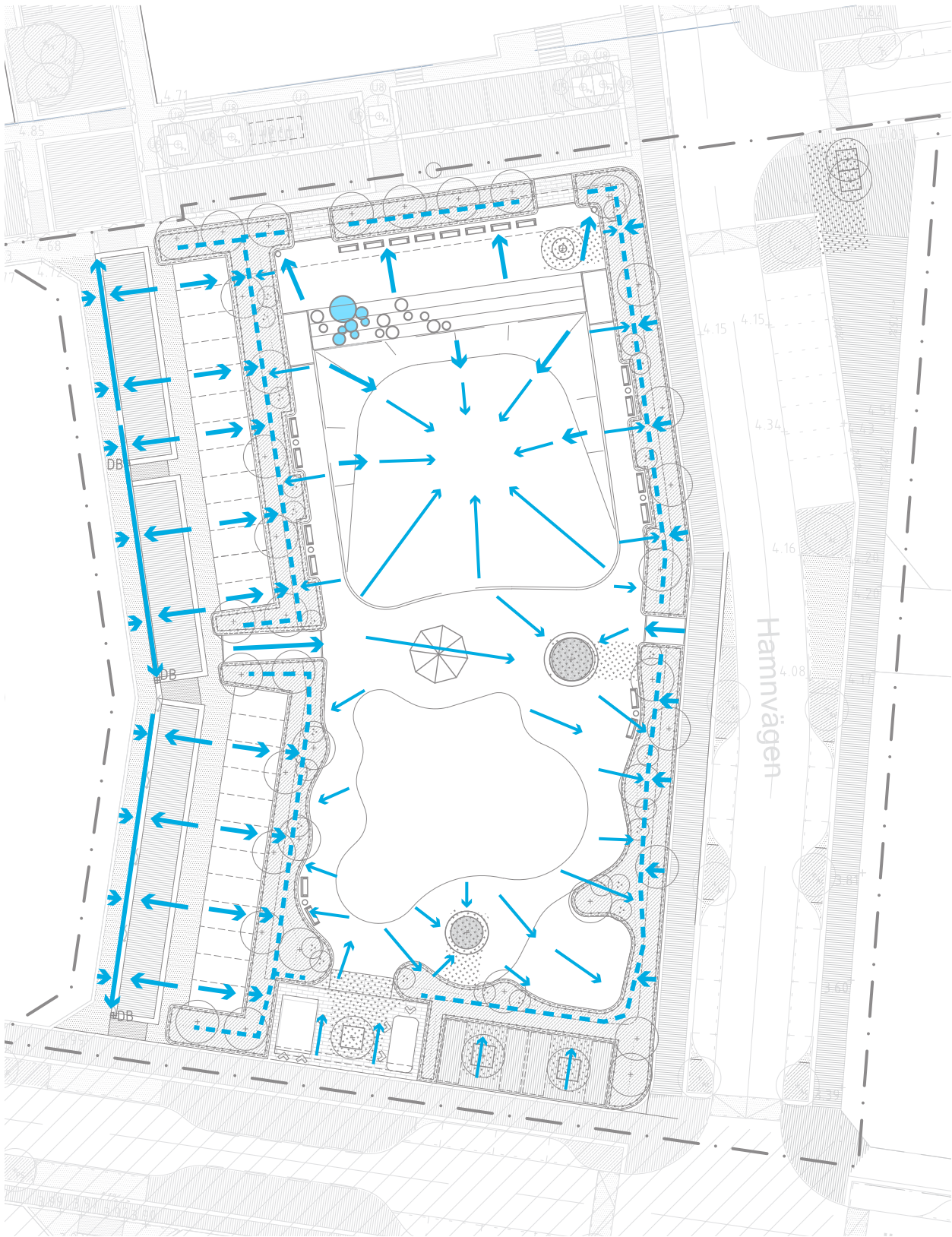
en portik huvudentré från Östra Rögårdsgatan. Lusthuset kan både ses som en parafras på cirkustältet, karusellen eller den mer privata trädgårdspaviljongen och vänder sig åt alla håll som en möjlig scen, del av leken eller sittplats i skydd för regnet. Pergolan på "Solterrassen" skänker en romantisk klang på kurortstema med generösa solstolar och erbjuder plats för klättrande växter som på sikt kan ge ett visst vädskydd.

AVVATTNINGSPRINCIPER

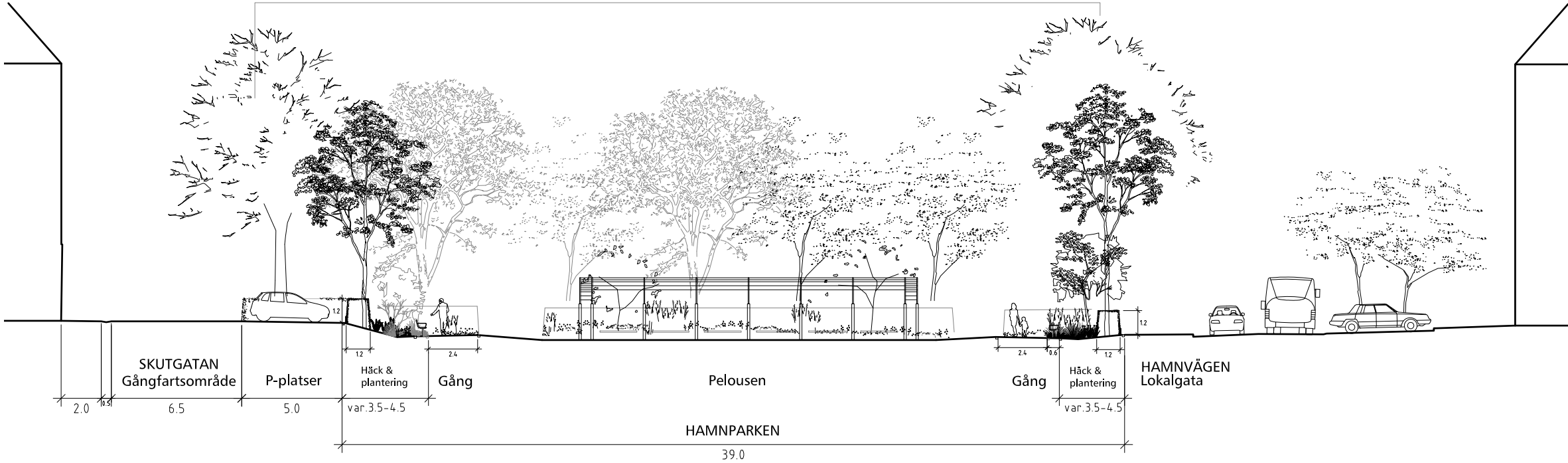
- Höjdrygg
- Lågstråk



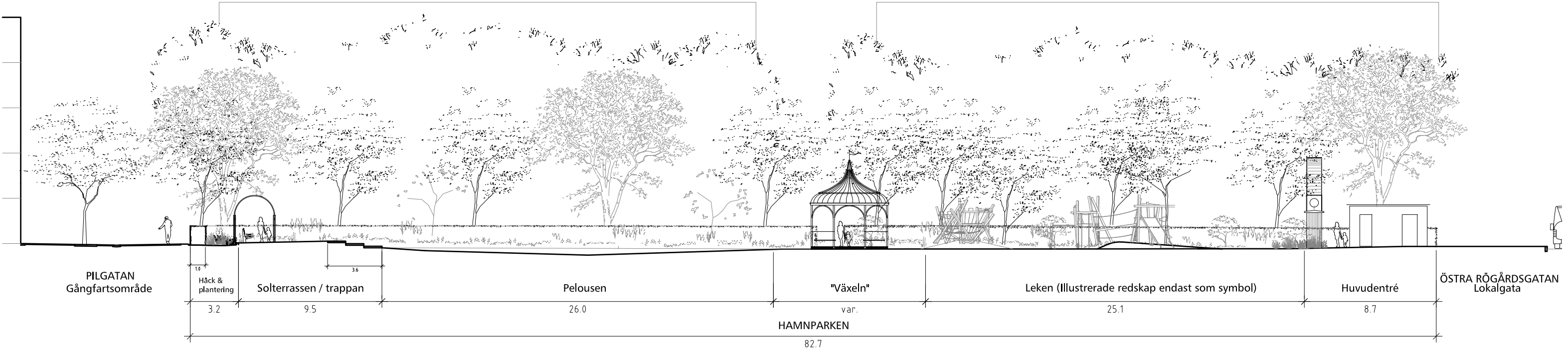
- Lågstråk
- Vattnets väg



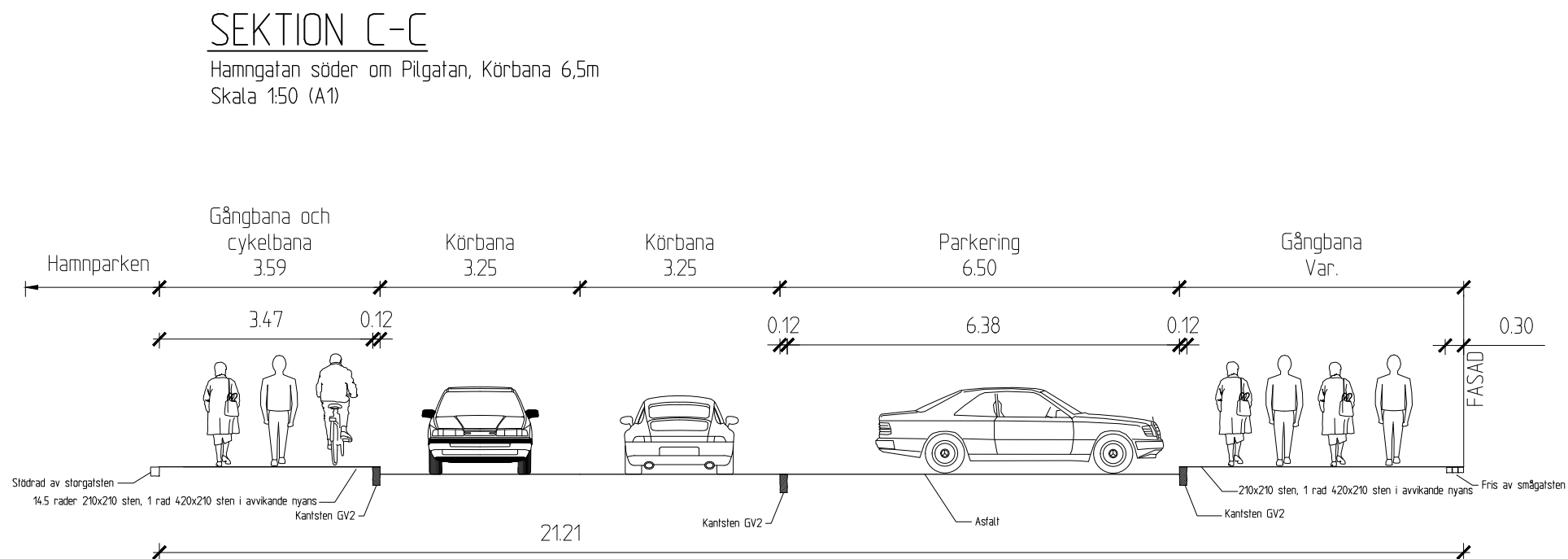
SEKTION skala 1:250
ÖST-VÄST



SEKTION skala 1:250
NORR-SÖDER



SEKTION skala 1:100
Hamnvägen



VEGETATION

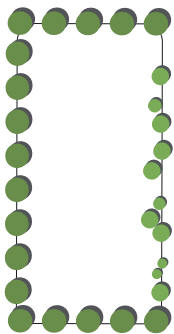
RAMVERK OCH TRÄD

HÄCK & KRANSPLANTERING



Stommen i ramen utgörs av en klippt idegranshäck. Taxus x media ‘Hilli’ är en hanplanta och bär därför inte frukt. Idegranen är vintergrön och fantastisk som häck med sitt täta grenverk och tålighet för djup skugga.

In mot parken är ramen prydd med en perennplantering som löper längs hela ramen. Här varierar växtmaterialet med växtplatsens förutsättningar, från full sol till skugga. Dessa förutsättningar kommer förändras allteftersom häck, träd och buskar växer. På nästa sida beskrivs dessa planteringar mer utförligt.

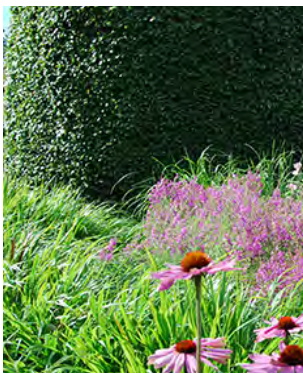
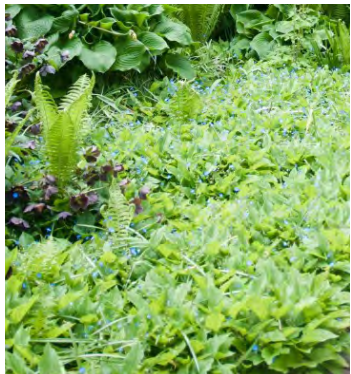


Parkens ram stärks ytterligare av de träd och buskträd som utgör kransplanteringen. Valet av arter utgår från ett torktåligt växtmaterial som bidrar med kvaliteter över årets alla årstider. Olika varianter av lönnar som sprakar om hösten, himalayabjörken med sin vita bark lyser mot idegranens buteljgröna barr, turkisk ek och svart

valnöt ger ett stabilt lugn, säkra kort som garantier för grönska och volym. Bergkörsbär möter körsbären på Östra Rögårdsgatan i söder och Pilgatan i norr med praktfull vårblommning och sprakande höstfärger i scharlakansrött.



Idegran



Kornell



Freemanlön



Himalayabjörk



Turkisk ek



Svart valnöt

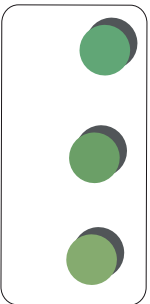


Bergkörsbär



Häggmispel

SOLITÄRER



Kaskadpilen som anas i entrémotivet från söder dominerar det första intrycket. Artvalet blir självklart givet platsens historia som plats för pilodling. Trädet är förhållandevis snabbväxande och bildar ett karaktäristiskt tak att sitta under, som även med tiden kan bli en koja i storformat och en stark karaktär för parkens lekplats.

Platsens historia som handelsträdgård kräver träd av exotiskt karaktär. Det sibiriska korkträdet med sin lätta

sirliga krona fungerar som parkens nav. Barken, bladen och växtsättet är lätt och exotiskt. Trädet är samtidigt samlande. En lagspelare som stärker helheten samtidigt som den har starkt individuell karaktär.

I norr möts man av ett urträd. Ginkgo är en rest från tiden innan skillnaden mellan löv och barrträd fanns. Det finns bara ett och det är Ginkgo. Om våren lyser den i ljusgrönt och på hösten står den ståligt, längst upp i parken, likt en klargul fackla.



Kaskadpil

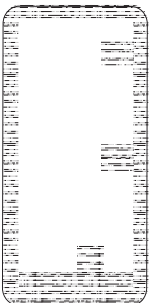


Sibiriskt korkträd



Ginkgo biloba

SKELETTJORD/ KOLMAKADAM?



En förutsättning för en grön och prunkande park är att vegetationen ges de bästa möjliga förutsättningar. Den grundläggande och kanske viktigaste förutsättningen är en generös växtbädd. Genom att ”koppla ihop” växtbäddar med hjälp av skelettjord utnyttjas dessa så effektivt som möjligt. De tre större parkträden står i stenmjölsytan men delar växtbädd med ”ramen”, genom skelettjord. På så sätt ökar man

trädens möjlighet att hitta vatten, näring och syre i växtbädden.

Valet av växtmaterial är nära kopplat till valet av växtsubstrat. Kolmakadam har en otrolig förmåga att lagra in och släppa näring samt försörja växterna med syre. Däremot är det ett mycket väl-dränerat växtsubstrat och är beroende av att vatten tillförs växtbäddarna utifrån. I gångfartsområdena och i klipporna

är planteringsytorna beroende av att dagvatten kopplas till planteringarna från omgivande hårdgjorda ytor. I Hamnparken är planteringsytorna stora och de hårdgjorda ytorna få, och då terrassen är konstgjord och tillgången på vatten är osäker föreslår vi därför att möjligheterna till ett konstbevattningssystem utreds under projekteringskedet.

VEGETATION

PLANTERINGAR

HÄCK & MARKVEGETATION

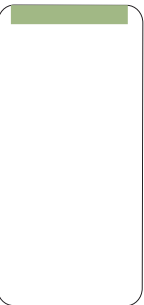


Planteringarna utgörs av en prunkande grön bas, rik på variation i bladverk och texturer. Basen kompletteras av ett lätt flor av gräsvippor och blommor i lugna kulörer som står fint mot idegranens mörka, fylliga grönska. En långvarig och stabil blomning säkerställer tillgången på föda för pollinerare. Under vintern står dess

gräsax och blomställningar vajande kvar.

Norra delen av parken är en plats för kontemplation och ro medan södra delen står för rörelse och lek. Nära leken behöver växtvalet utgöras av mer robusta arter.

SOL



På solterrassen kan man slå sig ned under pergolans tak där doftande klätterrosor slingrar mot skyn. Klassiska perenner för det soliga läget så som lavendel och stäppsalia doftar av sommar och kontinenten. Flera sorter av samma art ger en levande blandning av blå nyanser som vilar lätt mot lammöronens silvriga toner.

grekvädd och stjärnflocka kontrasterar och förstärker de blå och silvriga tonerna. Samtidigt som de genom att återkomma i anslutande planteringar binder samman helhetsintrycket.



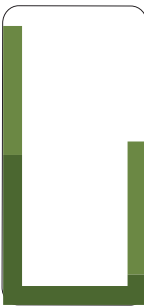
LJUS HALVSKUGGA



Det nordöstra hörnet är den plats som berikas av värmgynnade och torktåliga perenner. Grunden byggs upp av lätta marktäckare som näva och lammöra som plockar upp de silvriga tonerna i grannplanteringen. Ur denna grund reser sig solälskare som stormhatt och pimpinell tillsammans med andra passande arter. Här sker variationen genom form och kulör.



HALVSKUGGA / SKUGGA



I större delen av parken är planteringar beskuggade helt eller delvis av träd eller husvolym. I de halvskuggiga delarna är ett mörkt grönt golv av marktäckare ackompanjerade av lite högre blommande perenner och busksolitärer som ger fina höstfärger. Den riktigt djupa skuggan finner man i söder. Grönskan från de halvskuggiga delarna kompletteras med mer tåliga marktäckande buskar för att klara lek och springande barnfötter.



GESTALTNING / DETALJER

SOLTERRASSEN GÅNG-TRAPPA-MUR

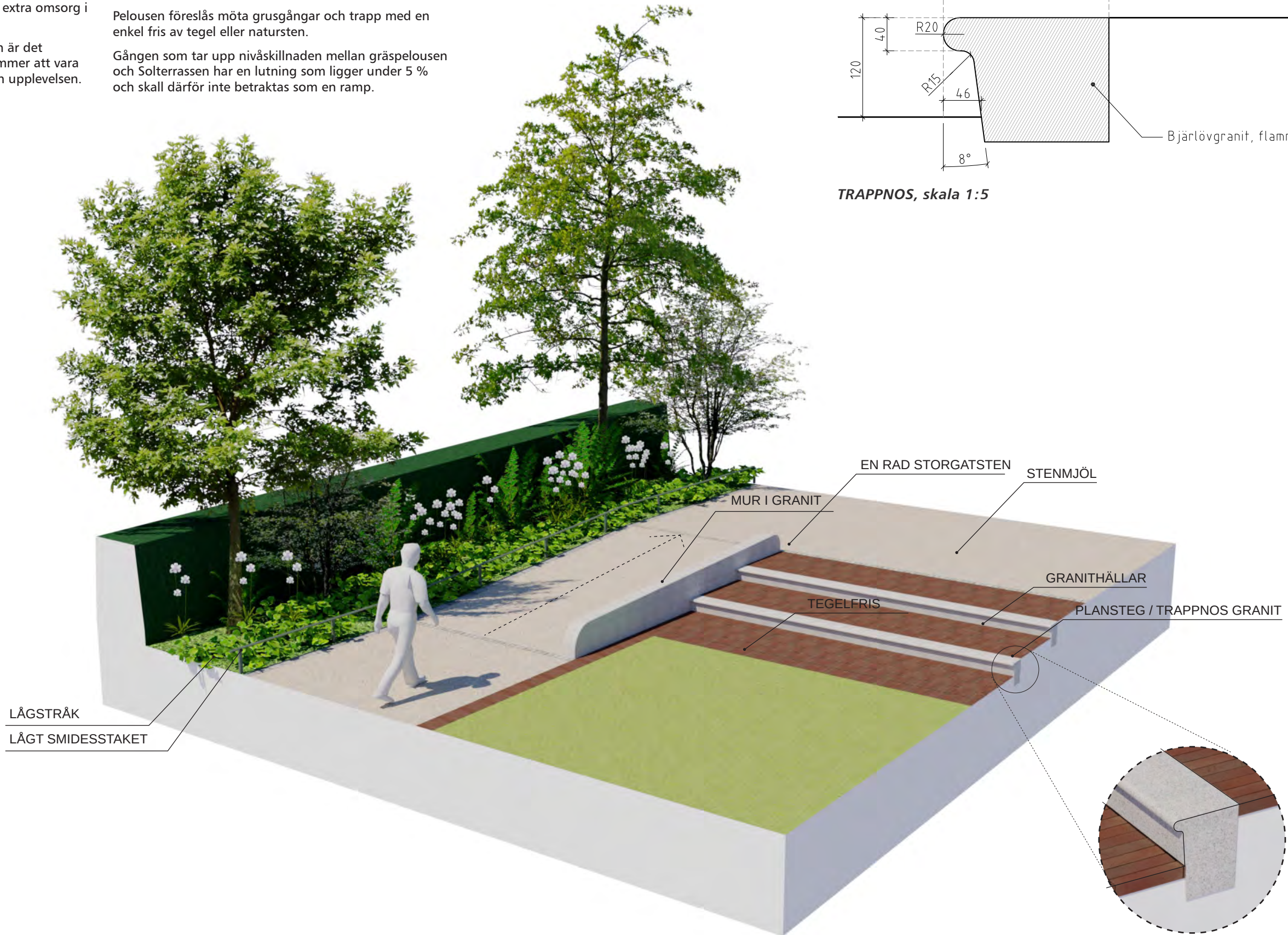
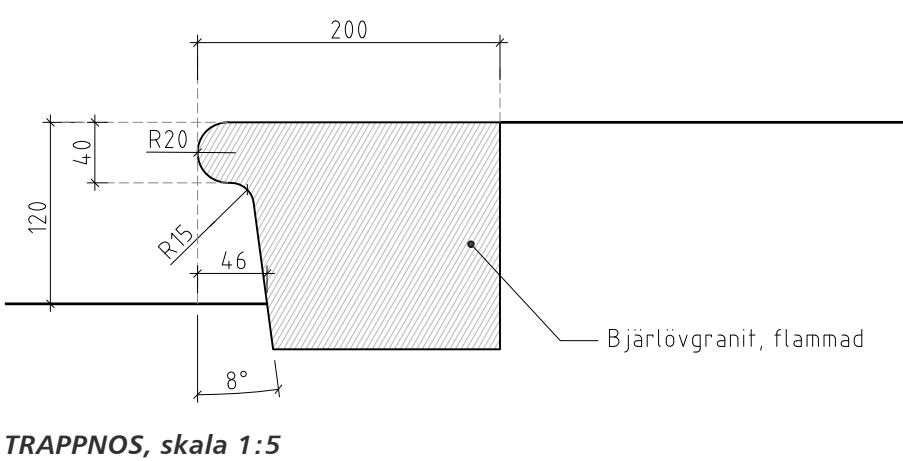
Pelousen möter Solterrassen med en liten trappa och en mur i granit. Både trappan och muren är bärande element i parkens rumsliga utformning och tillsammans med parkens byggda delar bör dessa ges extra omsorg i formgivning och utförande.

Med parkens enkla och öppna disposition är det omsorgen om de små detaljerna som kommer att vara avgörande för den slutliga karaktären och upplevelsen.

En mjuk radie avslutar muren vid pelousen och trappnosen ges en tydlig droppnäsa som trots dess ringa storlek ger den ett stringent och bearbetat intryck.

Pelousen föreslås möta grusgångar och trapp med en enkel fris av tegel eller natursten.

Gången som tar upp nivåskillnaden mellan gräspelousen och Solterrassen har en lutning som ligger under 5 % och skall därför inte betraktas som en ramp.



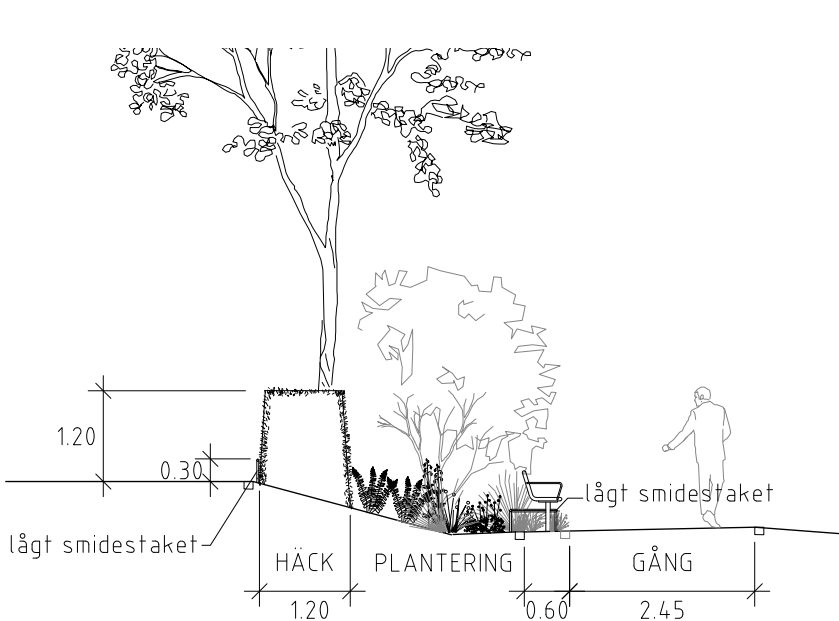
GESTALTNING / DETALJER

UTÖKAD VÄXTBÄDD UNDER PARKERING, SKUTGATAN

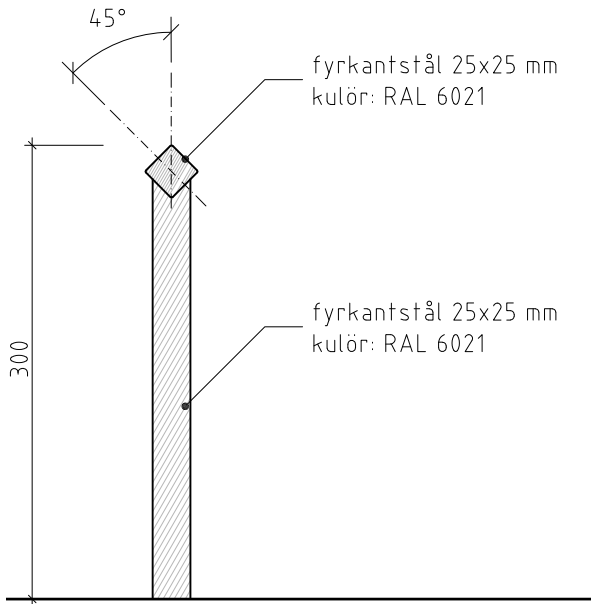
Hela Hamnparkens västra sida gränsar till en av områdets gångfartsområden, Skutgatan. Utmed hela denna långsida ligger också en av områdets större samlade parkeringsplatser med tvärställda parkeringar. Detta tillsammans med höjdsättningen kräver utredning i projekteringskedet för att optimera växtbäddarnas förutsättningar samtidigt som parkeringsytans bärighet och hållfasthet måste garanteras.

Illustrerat förslag i denna handling skall betraktas som ett av flera möjliga alternativ.

Parkeringsplatserna längs Skutgatan har i detta gestaltungsfor-slag betraktats som en del av parken och som markmaterial föreslås en grusarmering. Denna genomsläppliga beläggning kan både hantera de relativt flacka längsfallen på Skutgatan och via filtration bidra till växtbäddens bevattning.



SEKTION, skala 1:50



LÅGT SMIDESSTAKET,, skala 1:5



GESTALTNING / DETALJER

SOLTERRASSEN, VATTENSPEL OCH KRUKTRÄDGÅRDEN

Parkens norra del mot Pilgatan - Solterrassen består av en trapp och platå som ligger en halv meter högre än parkens öppna gräspelouse. Denna del skall vara en plats för stilla vistelse och vila.

På trappen som gränsar mot pelousen föreslås en krukträdgård med planteringsurnor som både kan vara permanenta eller mer tillfälliga och ingå i Norrtälje stads övriga program för blomsterutsmyckning. Tanken är att dessa skall spegla årstid och säsong, och vara en viktig del av parkens förvaltning. Här kan man ta vägen förbi för att njuta av de fantastiska blomsterarrangemangen till vår och sommar.

Som en del av krukträdgården ingår en mindre fontän eller ett litet vattenspel. Både vattenspelets omfattning och exakta placering skall studeras närmare i projekteringskedet och i samarbete med erfaren teknisk konsult.



Exempel från Byarum och GH-form



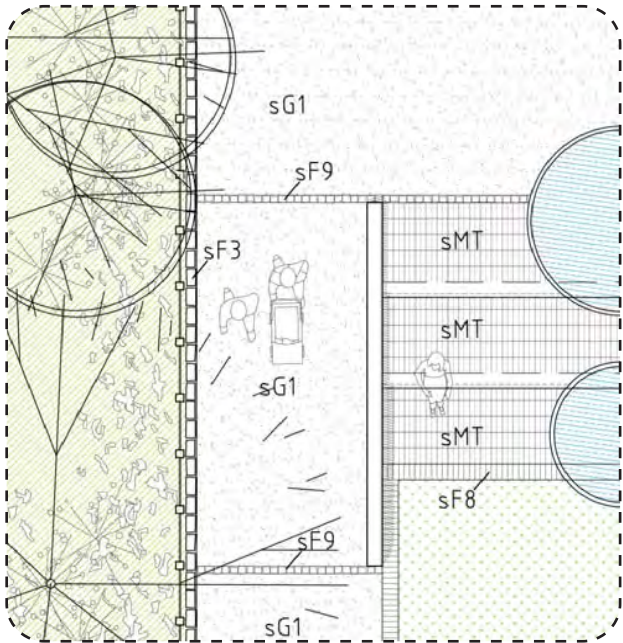
BELÄGGNINGSUTSNITT 1:100 (A3)

Masterplan, utsnitt 5-8 avser Hamnparken. (Utsnitt 1-4 finns redovisade i projekteringsunderlag-anvisningar för tidigare etapper).

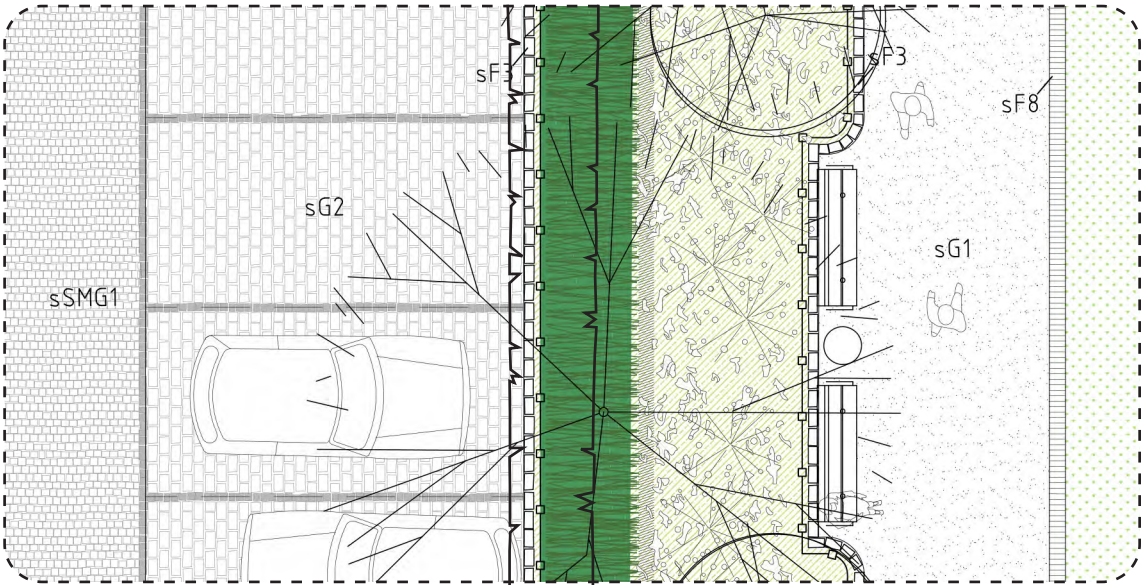
Utsnitt 5 och utsnitt 8 redovisar beläggning vid huvudentrén vid Östra Rögårdsgatan samt en av de norra entréerna vid Pilgatan. Här föreslås en matta av granithällar som avslutas med en enkel rad smågatsten mot stensmjölsytan inne i parken.

Utsnitt 6 redovisar beläggning av stensmjöl på gångarna och hur den med en mur möter "Soltrappan". Soltrappan har sättsteg i granit och för planstegen föreslås rött marktegel.

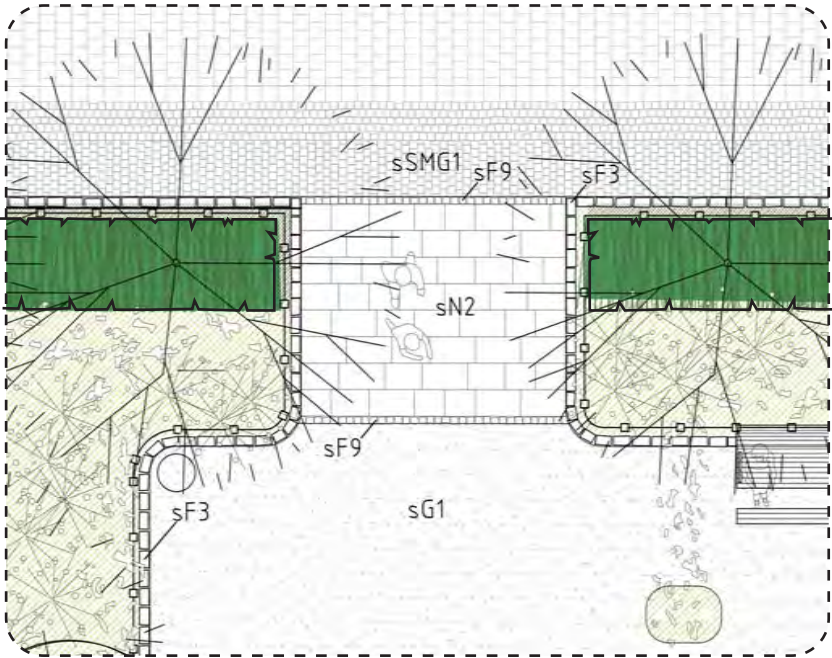
Utsnitt 7 redovisar gränsen mellan Skutgatans tvärställda parkeringar och ramplanteringen i Hamnparken. För parkeringsytan föreslås en grusarmering som utförs med storgatsten och överbredda fogar.



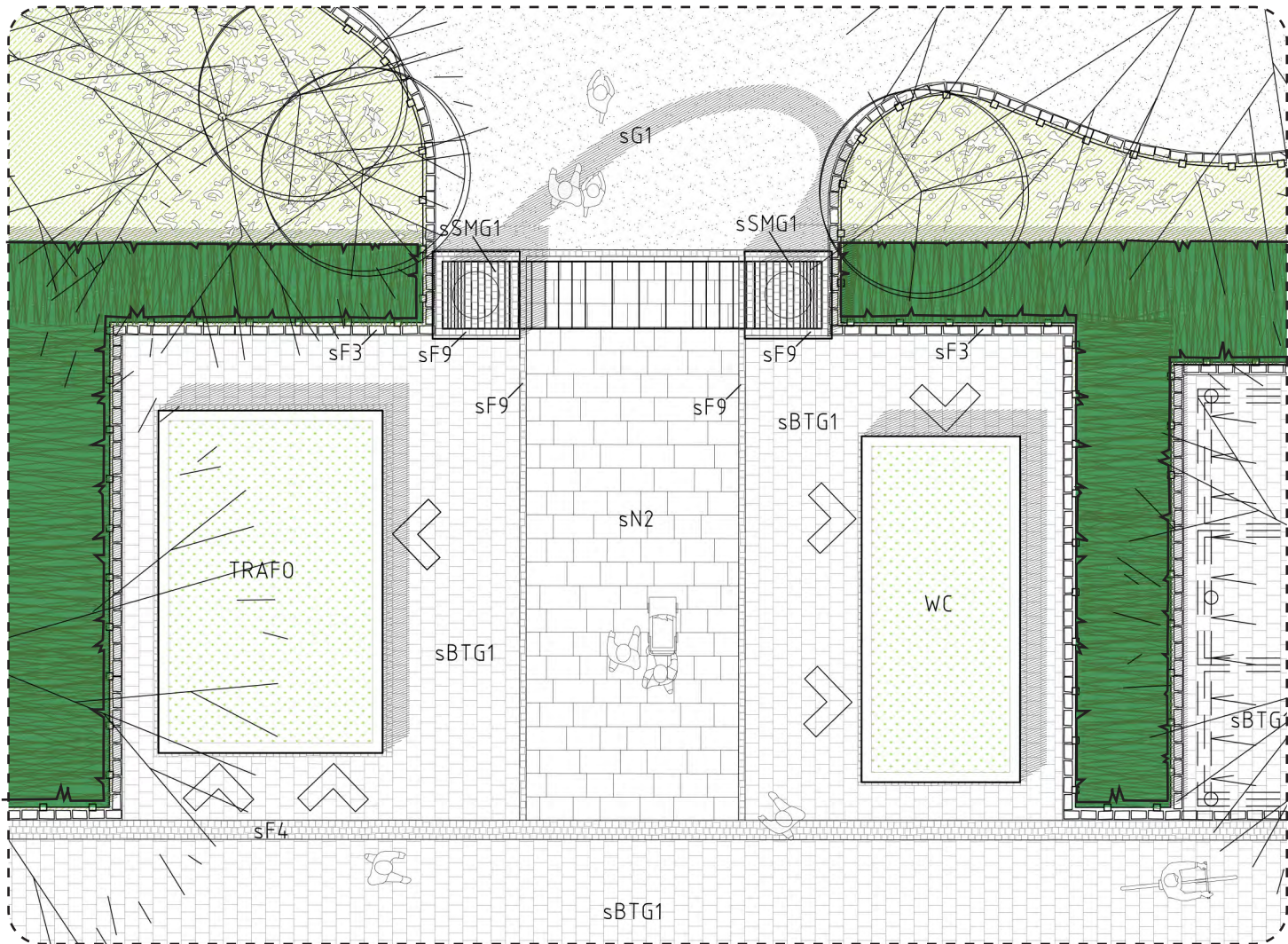
UTSNITT 6 - Mur och Soltrappan



UTSNITT 7 - Skutgatans parkering



UTSNITT 5 - Norra entrén (Pilgatan)



UTSNITT 8 - Huvudentrén (Östra Rögårdsgatan)

BYGGDA DELAR - DETALJER

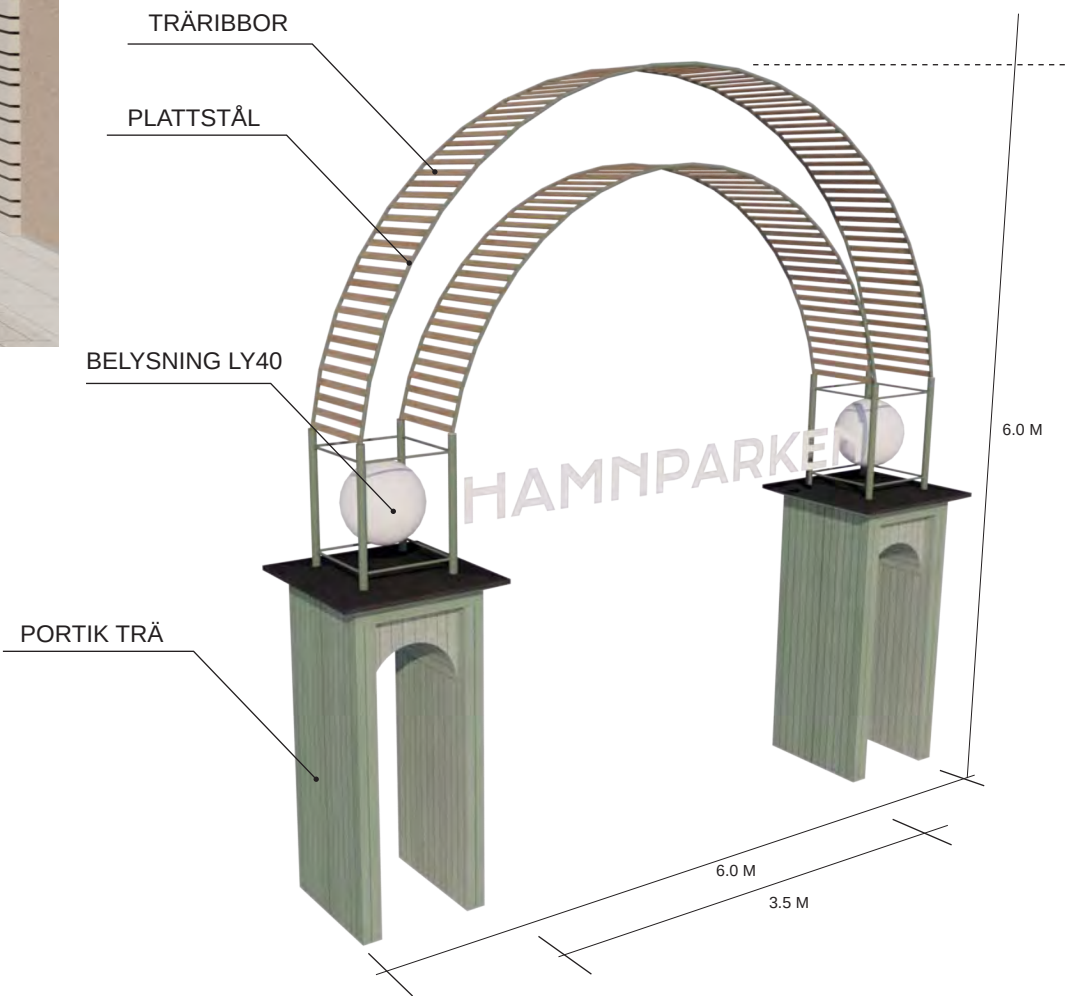
HUVUDENTRÉ



VY FRÅN ÖSTRA RÖGÅRD SGATAN

Huvudentrén förses med ett entrémotiv i historiserande stil. På två pelarfundament i trä, med integrerad belysning reser sig en lättare bågkonstruktion av stål med ribbverk i trä. Denna konstruktion kan också bära en specialutformad namnskylt. Portikens gestaltning skall ansela på klassiska motiv samtidigt som den med sina mindre bågmotiv i de båda fundamenten andas lekfullhet och öppenhet.

Föreslagen utformning i detta projekteringsunderlag skall betraktas som en konceptuell och grundläggande beskrivning av gestaltungsambition och materialitet och kunna utgöra underlag för en grov kalkyl. Vidare bearbetning av mått, detaljer och material i utförande ingår som en del av projekteringskedet.



BYGGDA DELAR - DETALJER

LUSTHUS



VY FRÅN HAMNVÄGEN MOT SKUTGATAN

Mitt i parken står det lilla lusthuset. Lusthuset kan både ses som en parafras på cirkustältet, karusellen eller den mer privata trädgårdspaviljongen. Den vänder sig åt alla håll som en möjlig scen för mindre eller spontana uppträden. Den kan också utgöra en aktiv del av leken som hemvist för sjörövare, prinsar och prinsessor eller för trötta föräldrar med full uppsikt över småbarnsleken. Lusthuset erbjuder också sittplatser i skydd för regnet, där medhavd fika kan förtäras eller erbjuda mötesplats och häng för tonåringar och äldre.

Föreslagen utformning i detta projekteringsunderlag skall betraktas som en konceptuell och grundläggande beskrivning av gestaltningsambition och materialitet, och kunna utgöra underlag för en grov kalkyl. Vidare bearbetning av mått, detaljer och material i utförande ingår som en del av projekteringsskedet.

PLATSBYGGD TRÄBÄNK

BÄRANDE
KONSTRUKTION STÅL

VÄGGHÄNGD TRÄBÄNK

ca 15-20 CM

TRÄRIBBOR

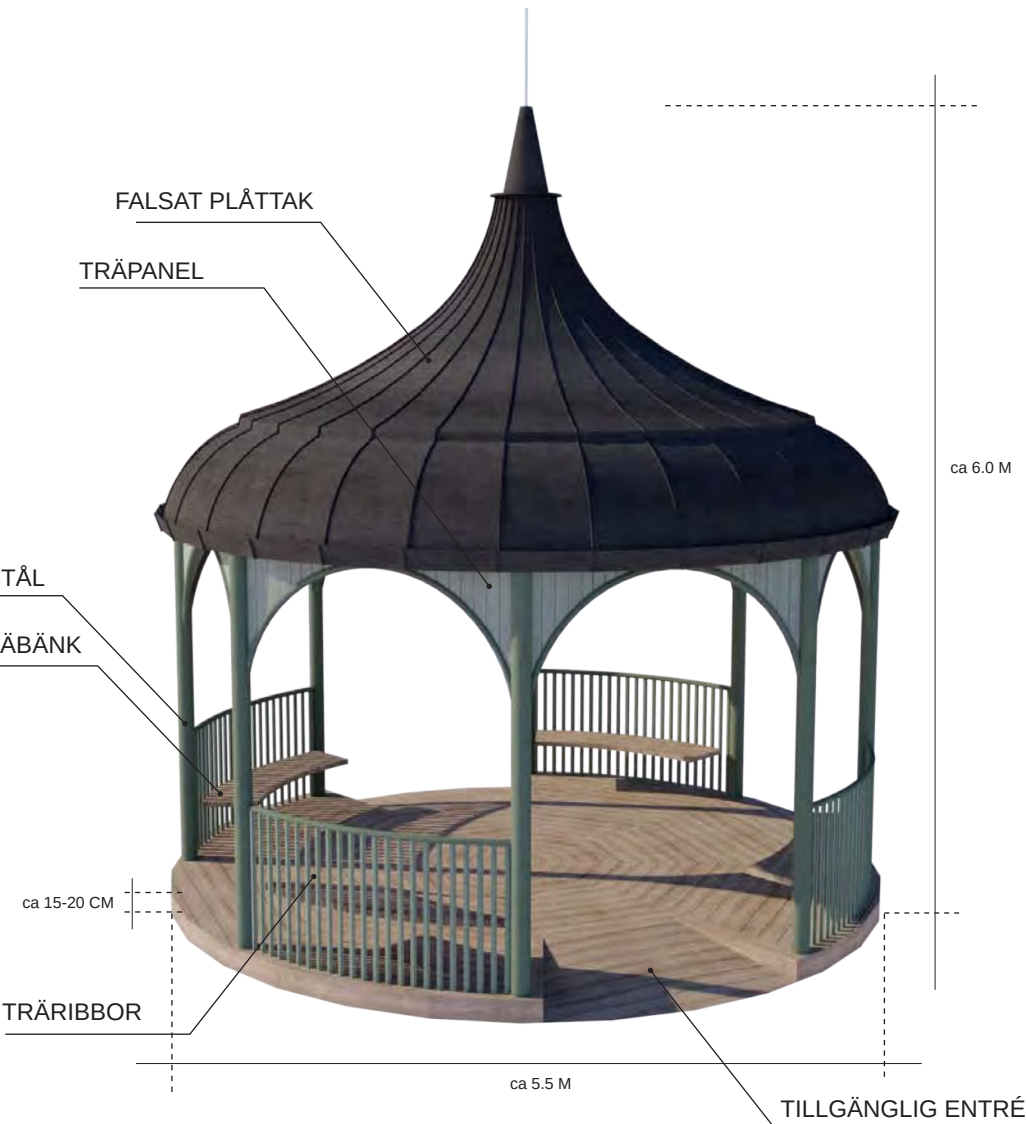
ca 5.5 M

TILLGÄNGLIG ENTRÉ

Under arbetet med DoFM version 2.0 för Norrtälje Hamn har utredningar kring lägen för eluttag och IKT genomförts.

Lusthuset i Hamnparken är en av de platser som pekats ut som särskilt lämplig för denna form av teknisk service.

Typ av uttag, omfattning och placering skall därför ingå i projekteringen av byggnaden, där även Bluetoothhögtalare för offentlig miljö med tidsbegränsning skall ingå.



BYGGDA DELAR - DETALJER

PERGOLA



VY MOT HAMNVÄGEN FRÅN EN AV DE NORRA ENTRÉERNA

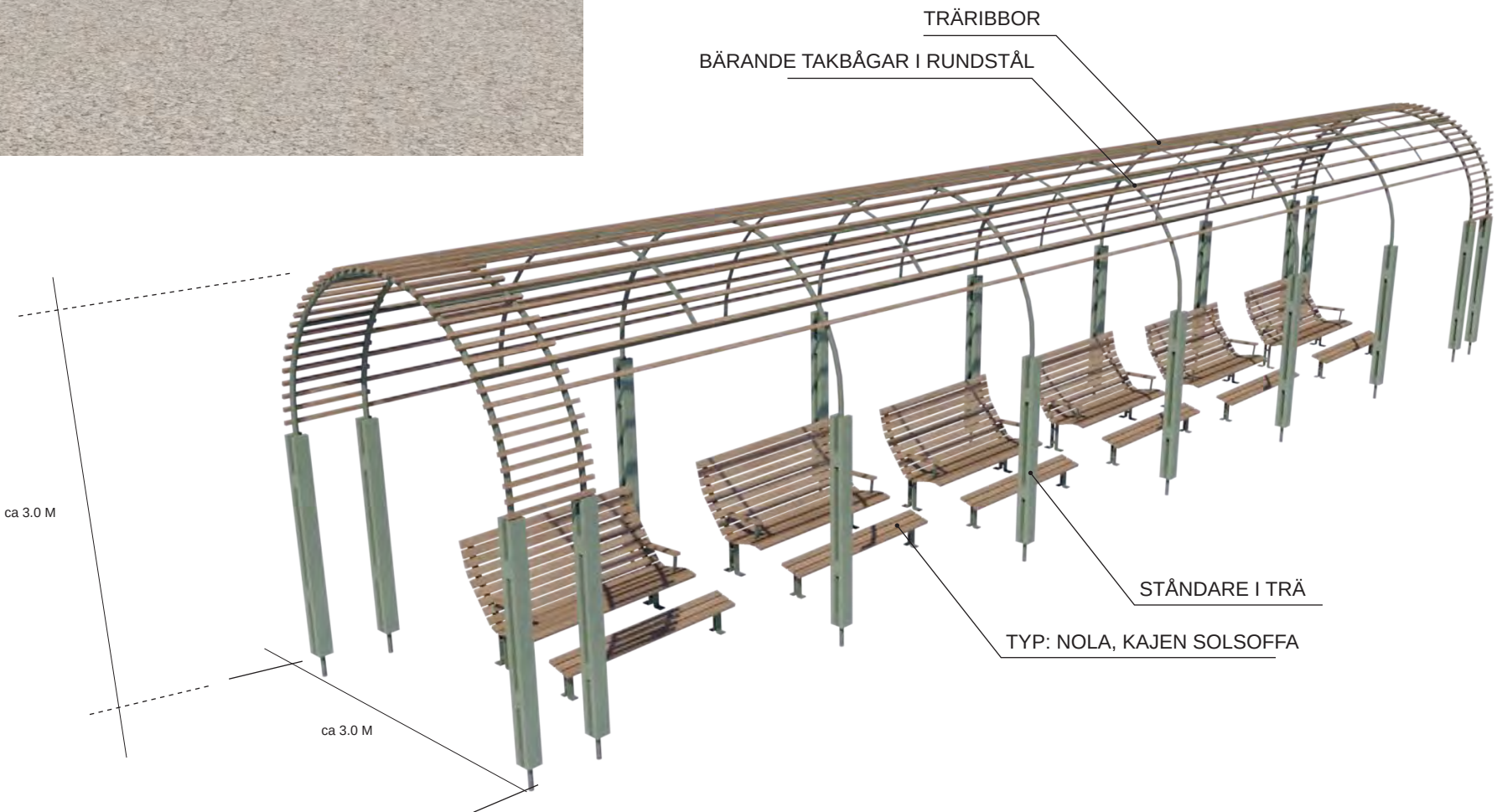
I parkens norra del på "Solterrassen" står pergolan som skänker parken en romantisk klang på kurortstema. Under bågar av stål med bärande pelarkonstruktion i trä erbjuds generösa solstolar med ansiktet vänt mot södersolen. Här kan klätterrosorna på sikt erbjuda en behaglig halvsugga och på sikt även ett visst väderskydd under regniga sommardagar.

Föreslagen utformning i detta projekteringsunderlag skall betraktas som en konceptuell och grundläggande beskrivning av gestaltningsambition och materialitet, och kunna utgöra underlag för en grov kalkyl. Vidare bearbetning av mått, detaljer och material i utförande ingår som en del av projekteringsskedet.

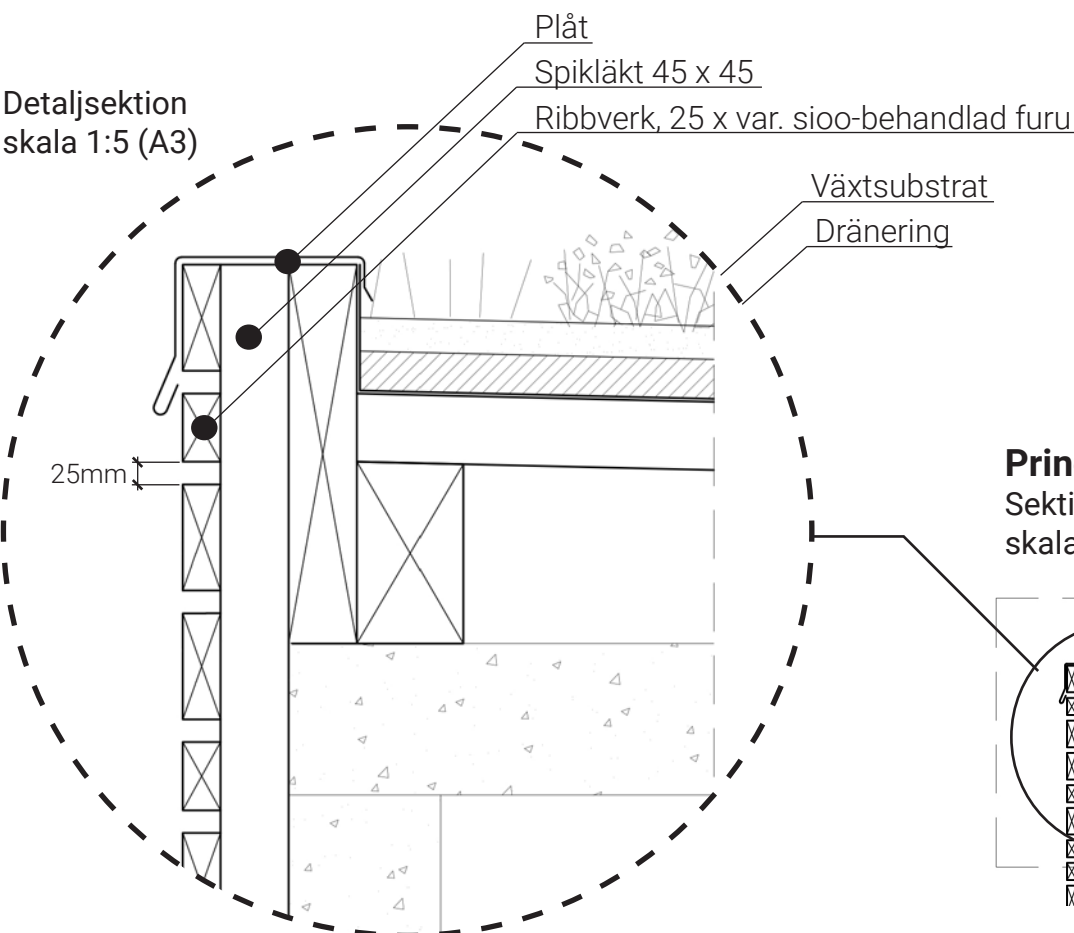
Under arbetet med DoFM version 2.0 har utredningar kring lägen för eluttag och lägen för IKT genomförts. Pergolan i Hamnparken är en av de platser som pekats ut som tänkbart läge för denna form av teknisk service.

Vidare utredning av ev typ av uttag, omfattning och placering skall därför ingå i projekteringen.

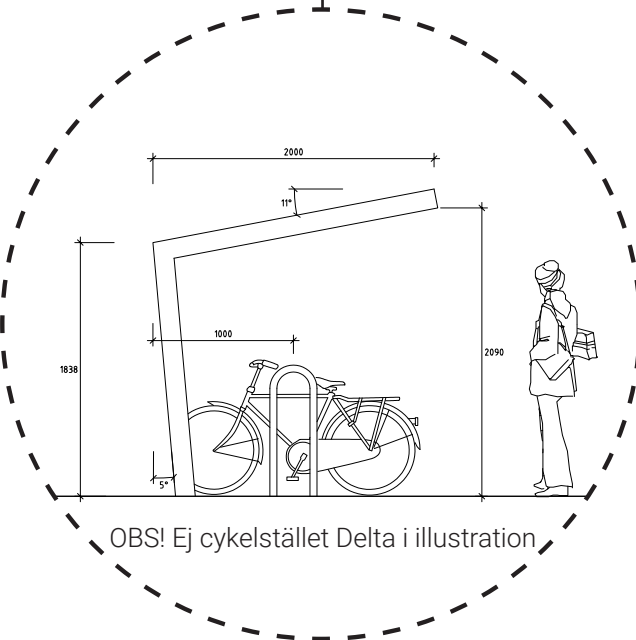
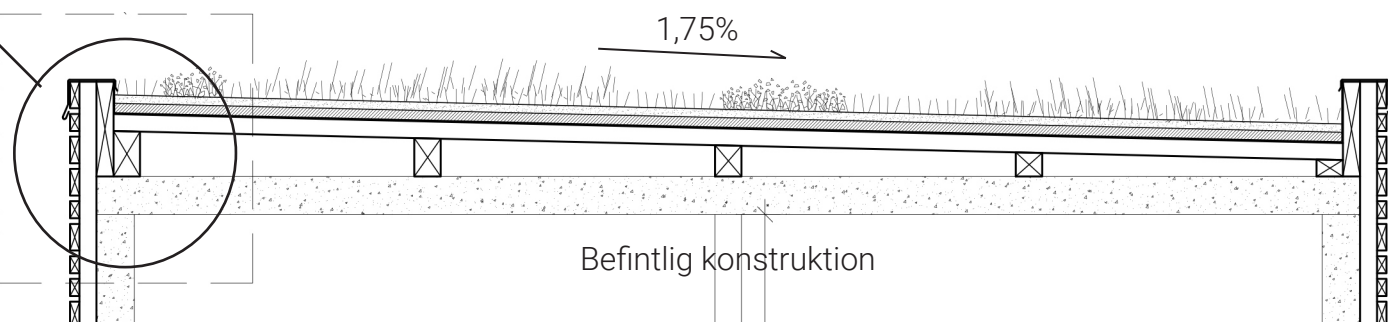
Under förslagsarbetet har olika typer av sittmöbler diskuterats. I denna handling föreslås två varianter av en färdig produkt men man skulle också kunna utforma pergolan så att den klarar att bära specialutformade hamockar. Några av de bänkar som använts i denna visualisering skall utgå och ersättas med tillgängliga alternativ enligt littera i masterplan



BYGGDA DELAR / DETALJER
SÖDRA ENTRÉEN TRAFÖ OCH WC



Principlösning för påbyggnad av gröna tak på befintlig produkt
Sektion
skala 1:20 (A3)



Danfo Tetragon 300, Västerås



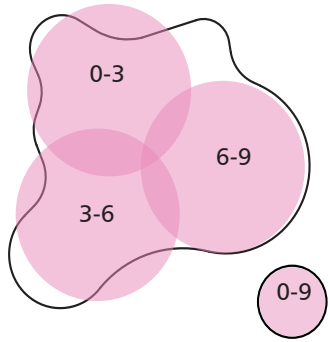
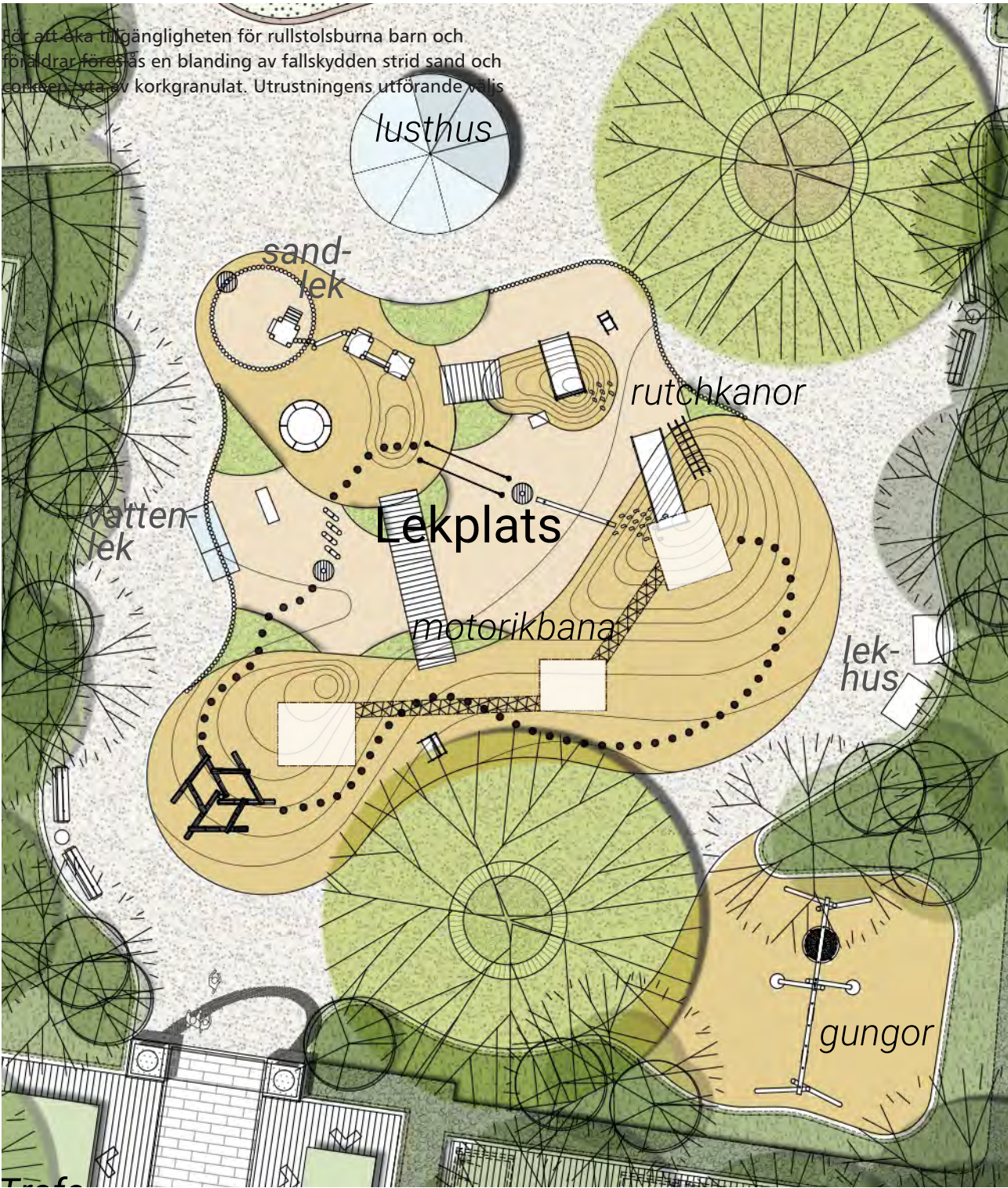
LEKEN

I Hamnparkens södra del ligger lekplatsen. Platsen är inte så stor men på temat "skeppsbrott" skapas en spännande och fartfylld motorikleik för barn i olika åldersgrupper.

Motorikleken utgör lekplatsens stomme där en ögrupp binds samman av vrakdelar som bildar alternativa rundor av varierande svårighet- och tillgänglighetsgrad. I "vattnet" kan man hitta skattkistor, musslor och lekande tumlare och på öarna olika typer av klätterutrustning och rutschkanor.

med hänsyn till synsvaga, för vilka kontaster (men även materialens taktila känsla) är av stor betydelse. Trä och rostfritt eller lackat stål är grundmaterialen som bygger lekutrustningen.

För att hitta den gyllene medelvägen mellan säkerhet, spänning och tillgänglighet har Kent Wallin, som har stor erfarenhet av lekplatser i sin roll som besiktningsman, konsulterats.

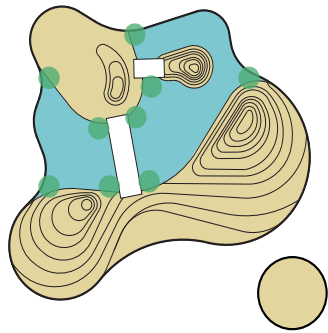


MÅLGRUPP OCH TILLGÄNGLIGHET

Målgruppen för leken är barn i åldrarna 0-9 år. Förslaget har ambitionen att utnyttja ytan maximalt och undvika överdrivna gränser mellan småbarnslek och utmaningarna för de äldsta. Tanken är att alla skall kunna leka tillsammans på egna villkor utan att säkerheten kompromissas. Därför har förslaget koncept fokuserat på relationen mellan rörelse, flöden, fallskydd och säkerhetsavstånd.

För att säkerställa att behoven hos åldrarna inom målgruppen tillgodoses har fokus för åldrarna 0-3år, 3-6 år och 6-9 år fått vars en huvudsaklig hemvist inom lekområdet, men mellan dem finns tillgängliga stråk och balanslekar som binder dem samman till en helhet. Delar av leken för de äldsta barnen, som sker på hög höjd har också delar på marknivå som är fullt tillgängliga och utrustade för alla åldersgrupper.

Tillgängligheten för både barn och vuxna har varit en uttalat mål från kommunen under hela förslagsprocessen. Föreslagen utformning har därför fokuserat på framkomlighet för rullstolsburna både runt och genom lekytan. Alla större lekredskap står på tillgängligt markmaterial och gör det möjligt att efter egen förmåga ta del av leken. För att inte bara beakta behoven hos rullstolsburna utan även kunna möta andra typer av funktionsvariationer såsom synsvaga skall färgsättning och materialval noga övervägas under projekteringsskedet.



LANDSKAPET OCH MARKMATERIALEN

Leklandskapet byggs upp av en övärld som höjer sig ur havet. Skären utgörs av Corkeen (korkgranulat), havet av strid sand, vassruggarna av ett robust perennit gräs som exempelvis tuvrör eller bambu och broarna i trä.

Skärens höjd och form är avgörande för att landskapet ska bli en trovärdig grund för barn att bygga sin lekvärld på. De spelar en viktig roll i form av berg att bestiga, stup att undvika och stormande hav att ta sig över.



REDSKAPEN OCH LEK PÅ OLIKA NIVÅER

Lekplatsens utrustning bygger på standardprodukter i en genomtänkt komposition och kombination. Föreslagna redskap är utvalda med tanken att gemensamt kunna bygga en helhet och i sina delar erbjuda olika utmaningar för de olika ålderskategorierna.

Leken har en specialutformad konstruktion som skall tillgodose behovet hos de allra äldsta barnen, huvudattraktionen som erbjuder lek på hög höjd.

För att inte förlora lekvärdet på marken med stora säkerhetsavstånd skall den till stora delar vara tät på den översta nivån. Detta ger möjligheter till rörelse och ytterligare lekfunktioner under den och i dess omedelbara närhet på marknivå.

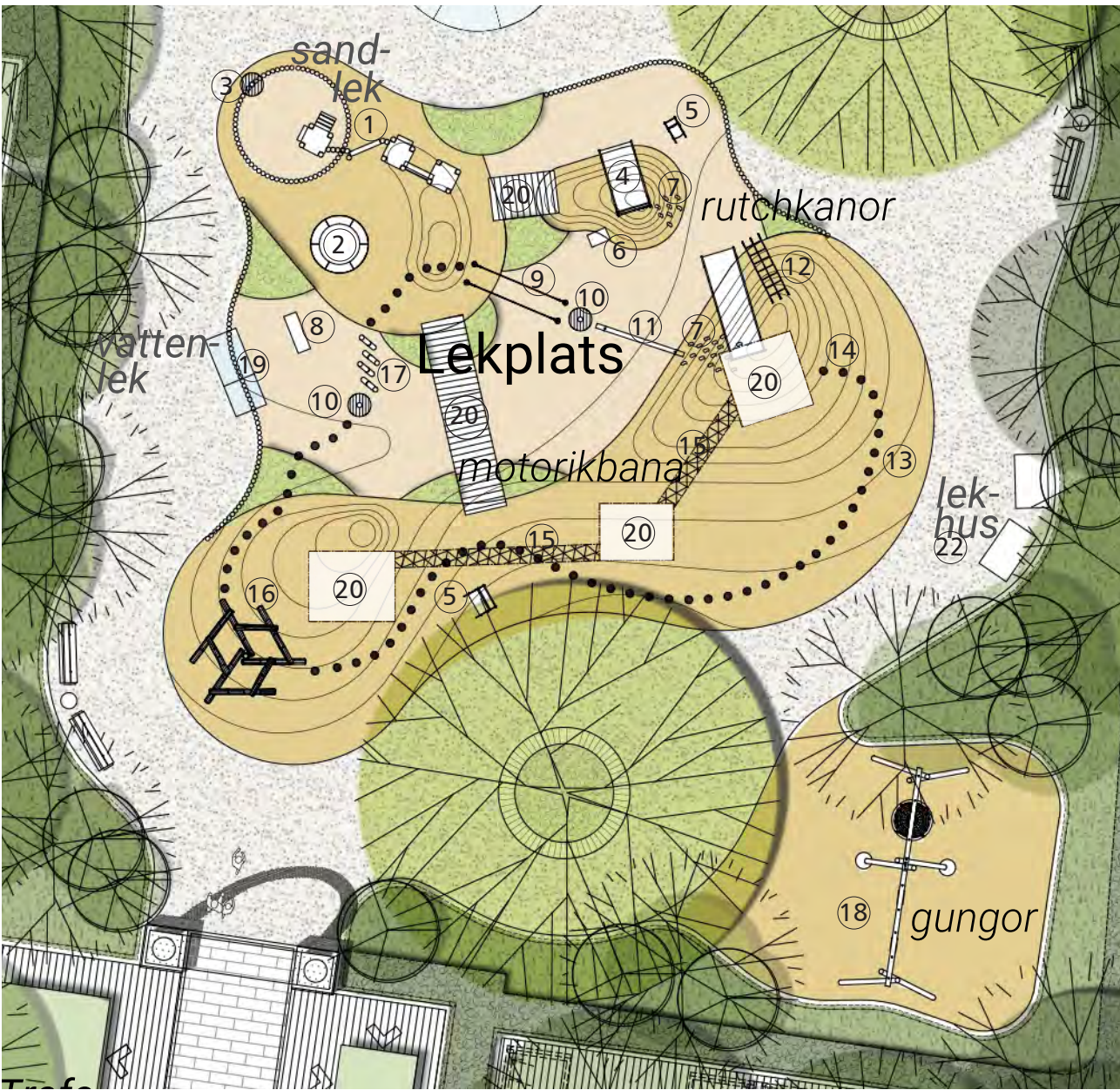
LEKEN

Närmast lusthuset, centralt i parken är småbarnsleken placerad. Här ligger sandlådan och en motorikbana för de allra minsta. Vidare öster ut ligger en liten ö på vilken det står en liten sjöbod med rutschkana för de minsta. I vattnet lurar en haj i form av en fjädergunga. Fjädergungans placering är nog avvägd utifrån krav på säkerhetsavstånd och de flöden som designats i den övriga leken. Rutschkanornas landningsytor vätter mot norr, på säkert avstånd från motorikbanans spring och norrvända bort från solens starka strålar.

I havet söder om sjöboden ligger vrakdelar som de stora barnen använder för att ta sig mellan skären. På toppen av det östra skäret står Fyren från vilken leken fortsätter i två nivåer. Den övre nivå är en sluten nättunnel som leder till en mastkorg där upplevelsen av höjd och utblick dominerar. Att nättunneln är sluten möjliggör motorikbanans fortsättning på den lägre nivån. Motorikbanan består av vrakdelar som försätter sin slinga västerut. Där säkerheten eller tillgängligheten kräver fritt utrymme fortsätter motorikslingan i form

av illustrationer i fallskyddet. Under själva mastkorgen står kanske en gammal båtbytt. För att främja rollekar och integration mellan olika åldrar kompletteras motorikleken med utrustning för de övriga sinnen. Här kan finnas en gammal ratt, knappar och vred, ett pratrör upp till mastkorgen. Genom att skopa in och integrera en mer sinnlig lek kan tillgängligheten öka och leken i de olika nivåerna vävas samman. Längst till väster landar den slutna nättunneln bland gamla vrakdelar, kanske i fören på en gammal skuta. Huvudattraktionen i leken utgörs av dessa tre högre ”torn” som möjliggör lek på flera nivåer och mellan olika åldrar och olika förmågor.

Lekens huvudattraktion är ingen standardprodukt, utan dess detaljutförande kräver ett nära samarbete med en leverantör. Då skall dessutom lekens övriga delar tas i beaktande, och denna handling skall därför betraktas som ett fördjupat koncept. Stor frihet till justeringar/ändringar både till exakt innehåll och placering måste vara tillåtet under projekteringen.

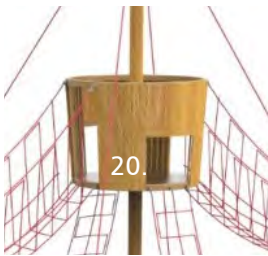
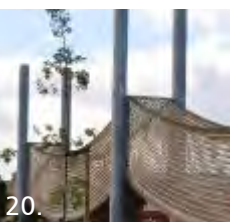
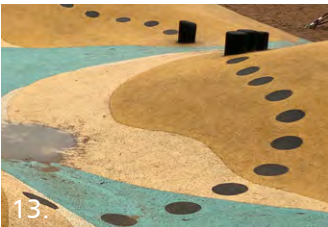
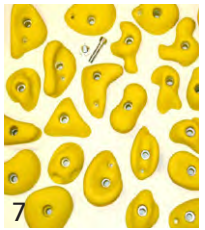


FÄRDIGA PRODUKTER

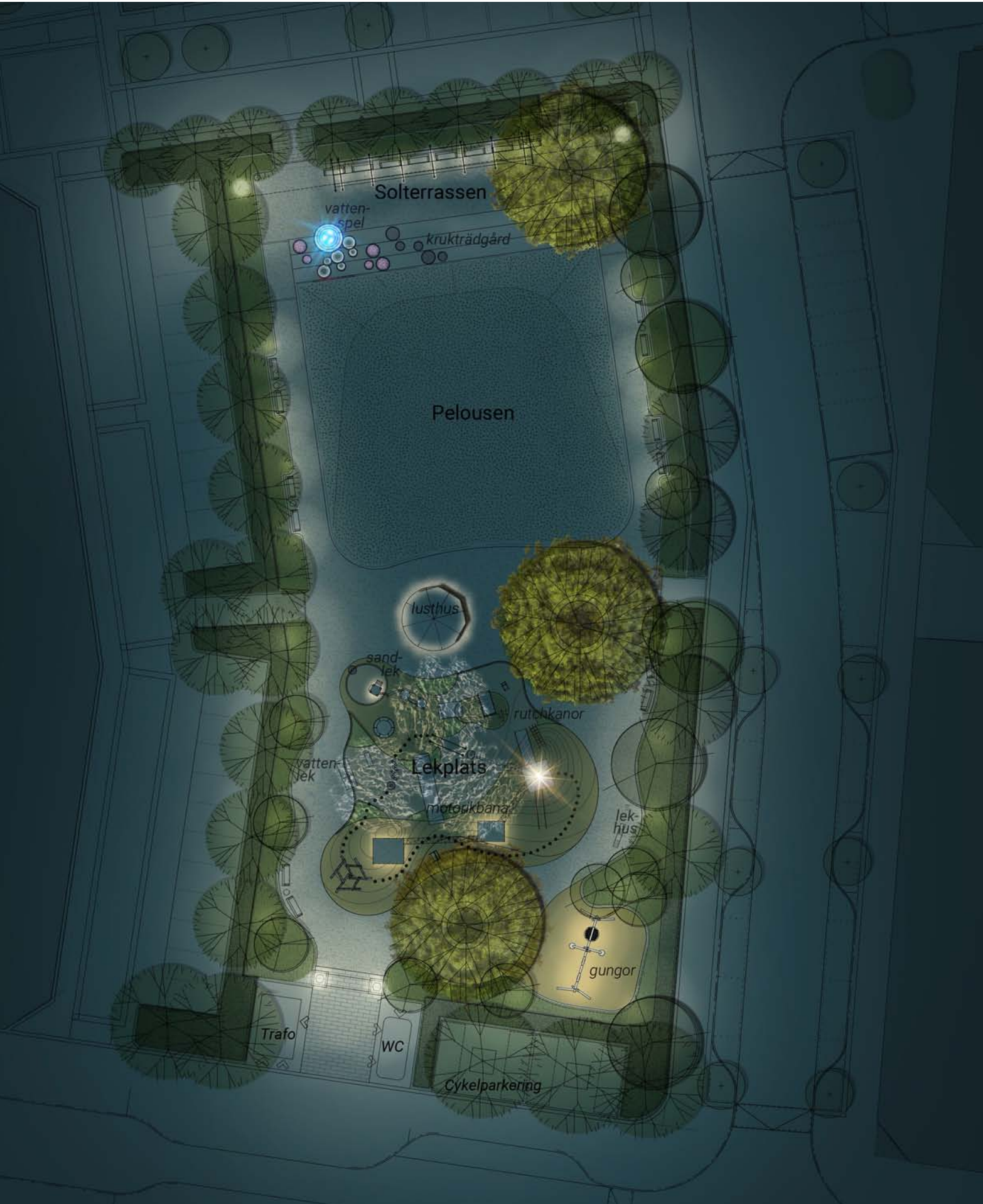
- ① Motorikbana, Elverdal artnr: ORG7056A
- ② Studsmatta
- ③ Tillgängligt bakkbord, Elverdal
- ④ Liten rutschkana
- ⑤ Fjädergunga
- ⑥ Skattkista, Elverdal artnr: ORG8002A
- ⑦ Klättergrepp
- ⑧ Träskulptur tumlare artnr: ORG8004A
- ⑨ Balanslek, Elverdal artnr: SM1001
- ⑩ Rund plateau, Elverdal artnr: ORG7032A
- ⑪ Balansbom, Elverdal artnr: ORG7007A
- ⑫ Klätternät
- ⑬ Svarta cirklar markerar slinga
- ⑭ Upphöjda kubbar i anslutning till redskap
- ⑮ Hänglek under
- ⑯ Klätterstockar Riara, Hags artnr: 8038418
- ⑰ Styltor, Elverdal artnr: ORG7021A
- ⑱ Gungor

KRÄVER DETALJSTUDIE/KONSTRUKTION

- ⑲ Vattenlek (tillgänglig)
- ⑳ ”Lek i luften”- fyren, vraket, mastkorgen med broar och rutschkana
- ㉑ Vålvda broar mellan öarna
- ㉒ Lekhus



BELYSNING



I Hamnparken ska människor ha lust att vistas och hitta ro i en mer hektisk omgivning, även under dygnets mörka timmar. Det är därför avgörande att parken upplevs trygg och att den landskapsarkitektoniska utformningen stärks genom en genomtänkt komposition och variation av stämningar i ljuset. Belysningen ska aktivera och stödja rörelsen men också förmedla växeln mellan lek och ro.

Ljusfördelningen är varierad men balanserad, vilket betyder att det inte skall finnas för stora kontraster mellan ljus och mörker, främst vid täta planteringar. Samtidigt skall parkens olika delar och funktioner tydligt framhävas.

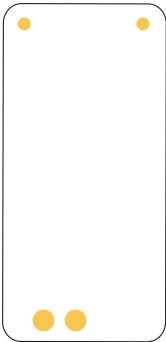
Utformningen utgår inte ifrån att uppfylla en särskild belysningsklass i parken utan bygger på att ge en trygg och vacker miljö för människor att vistas.

Parkens ram ska vara ljus och entréerna markeras på olika sätt. Därutöver ska parkens element så som exempelvis solitärträd, lusthus, pergola och lekplats få en passande belysning. Sammantaget ger det en belysning som underlättar orienenteringen och överblicken över hela parken.

Konceptet för grundbelysningens utrustning består av lyktan Aira och Elo-systemet av pollare i olika höjder, båda från Selux. Elo finns även i en väggmonterad version som kan monteras på toalettbyggnaden.

GRUNDBELYSNING

LYKTOR

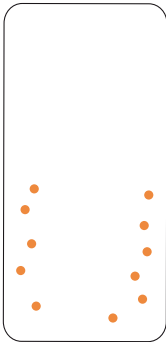


LY30 LYKTA till de två norra entréerna i Hamnparken

Typ: Aira från Selux med glasglob och dubbel guldloxerad reflektor, LED 3000 K, 4 m cylindrisk stolpe.

Kommentar: Lyktorna ger en diskret markering av entréerna i norr och har en referens till globerna som är integrerade i entrémotivet mot Östra Rögårdsgatan.

HÖGA POLLARE

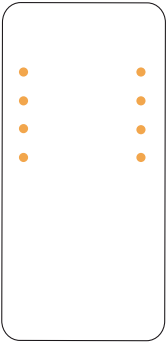


LY31 HÖG POLLARE utspridda i kantzonen vid leken i parkens södra del.

Typ: Elo från Selux med enkel eller dubbel guldloxerad reflektor, LED 3000 K, 2,5-3 m cylindrisk stolpe.

Kommentar: Höga pollare 2,5-3 m belyser den gröna kantzonen vid lekplatsen. Pollarnas placering gör att växtligheten framhävs och iscensätts på ett enkelt sätt, och som bidrar till att platsen känns trygg.

LÅGA POLLARE



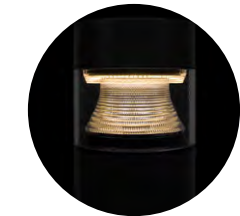
LY32 LÅG POLLARE till bänkarna i väst och öst vid parkens öppna gräsmatta, pelousen.

Typ: Elo från Selux med enkel guldloxerad reflektor, LED 3000 K.

Kommentar: Pollarna placeras vid de fyra paren av bänkar längs parkens östra och västra sida. De ger en mer intim belysning samtidigt som de tillsammans med övrig grundbelysning ser till att vi får en läsbar ram runt parken. Eftersom ljuset kommer från en relativt låg punkt blir kontrasten



Lykta Aira rund
Pollare Elo hög
Pollare Elo låg



till omgivningen större än omkring de högre pollarna och lyktorna. Det bidrar till att skapa mindre rum omkring bänkarna vilket inbjuder till att slå sig ner.

BELYSNING

PARKENS ÖVRIGA BELYSNINGAR

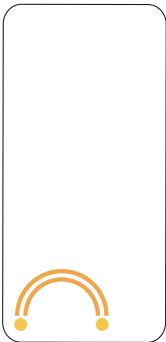
Utöver grundbelysningen som definierar parkens ram och skänker ett finstämt funktionsljus innehåller parken ett flertal belysningar som skapar stämning och flera vackra motiv innanför ramen. Detta belysningskoncept skall förutom att förstärka gestaltningen och de rumsliga elementen också tydliggöra parkens olika temperament från det lekfulla med aktivitet, liv och rörelse till det mer stillsamma, kontemplativa och praktfulla.

Dessa belysningar kan inte betraktas som enbart kosmetika och är långt ifrån endast till för att skapa en effekt. De utgör en viktig del av belysningssystemet och är av avgörande betydelse för helhetsupplevelsen.

De är värdefulla inslag som bidrar till att parken kan användas till sin fulla potential även under mörka timmar och under årets mörka månader. De bidrar till att parken upplevs trygg, blir enkel att överblicka och orinetera sig i och inbjudande att använda.

För att få en fungerade helhet med ett tillräckligt gott funktionsljus är det därför viktigt att poängtera att denna belysning är lika viktig som grundbelysningen.

ENTRÉMOTIV



Entrémotivet mot Östra Rödgårdsgatan innehåller två belysningar.

En dekorativ och stämningsskapande glob som markerar entrémotivet, LY40. Globen är inte en vanlig opal glob utan en glob som är dekorativ både under de mörka timmarna och i dagljus.

En liten **belysning i var och en av de smala portar** som skapas på sidorna av entrémotivet, LY41.



LY40 DEKORATIV GLOB I ENTRÉMOTIV

Typ: Lykthuvud Aira från Selux med glasglob.

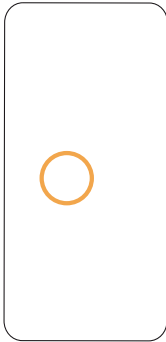
Kommentar: För att skapa en röd tråd i belysningen inne i parken och samtidigt värna om den visuella komforten, att undvika bländning som en klassisk glob kan ge, föreslås ett lykthuvud i serien Aira från Selux. Ljusstyrkan skal anpassas så att den dubbla guldloxerade modulen får den helt riktiga glöden. Det kan experimenteras med att delar av plåttaket är av ett reflekterande material så att ljuset från lyktan reflekteras upp i eventuella trädtrunkor.

LY41 NEDÅTRIKTAD BELYSNING I ENTRÉMOTIV

Typ: Tas fram när mer information om hur taket ser ut.

Kommentar: Den nedåtriktade belysningen i var och en av de små portarna, skall vara integrerad i taket och lyser ner på marken och fyller samtidigt portarna med ett mjukt ljus. Rent visuellt förankrar detta ljus entrémotivet till marken och ses som en helhet tillsammans med den dekorativa globen som är placerad på taket ovanför.

LUSTHUS



Lusthuset är ett självklart och centralt element att belysa. Belysningen ska förhålla sig till utformning och som minimum ge byggnaden ett varmt och inbjudande inre.

Lusthusets belysning skall utgöra en röd tråd tillsammans med annan belysning av de byggda elementen i parken.

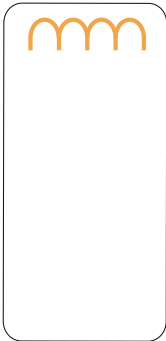
LY33 TAKBELYSNING I LUSTHUS

Typ: En takmonterad dekorativ armatur som både ger ett nedåtriktat ljus och ett omgivningsljus.

Kommentar: Armaturen skall tas fram i nära samarbete med arkitekt under projekteringsskedet av lusthuset. En dekorativ armatur i taket kan bli ett smycke som ge vackra effekter på paviljongens golv och kan eventuellt framhäva takets bärande struktur.



PERGOLA



Pergolan avslutar platsen mot norr och ger en fin kant att slå sig ner vid med god överblick över parken, även när det är mörkt. Pergolan ska som lusthuset upplevas som ett ljust och inbjudande rum. Pergolans ljussätts med två olika metoder varav den ena består av ett nedåtriktat ljus och den andra av ett uppåtriktat ljus.



LY34 NEDÅTRIKTAD BELYSNING I PERGOLA

Typ: Små downlights som uppfattas som en del av pergolans konstruktion. Exempel på armatur Frog m från Stoane Lighting.

Kommentar: De små armaturerna ska vara robusta. De ska förses med honey comb louver för att minimera insyn till ljusenhet och på så sätt endast få effekten av det belysta golvet i pergolan. Utifrån skapas det ljusa inbjudande rummet.

LY35 UPPÅTRIKTAD BELYSNING I PERGOLA

Typ: Små spotlights som lyser upp pergolans takstruktur.

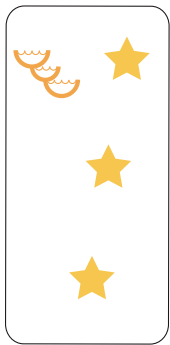
Kommentar: De små armaturerna ska i princip inte kunna ses utan framhäva pergolans övertäckta struktur. Lösningen ska tas fram tillsammans med pergolans utformning och konstruktion för att ge en robust lösning.



BELYSNING

PARKENS ÖVRIGA BELYSNINGAR

SOLITÄRTRÄD OCH VATTENSPEL



Parken har förutom sina byggda delar, ett antal viktiga identitetsskapande element - tre större solitärträd och ett litet vattenspel på solterrassen. Dessa kan med en stämningsfull belysning ytterligare bidra till att ge Hamnparken en stark karaktär.

LY42 BELYSNING AV 3 SOLITÄRTRÄD

Typ: Markstrålkastare med omkring 3000 lm och möjlighet för bländskydd. 3 st. till varje träd.

Kommentar: Eftersom de tre solitärträden har olika förutsättningar pga omgivningen får varje läge avgöra vad som är den bästa lösningen.



LY39 VATTENSPEL

Typ: Integrerad enhet med ljus i fontänmunstycke.

Kommentar: Vattenspelet ska tillföra stämning och gnista. Vattenspelet är även synlig på håll, från andra delar av parken tack vare den öppna gräsytan. När vattenspelet belyses kommer det i fokus på ett sätt det inte har på dagen.

Här ska en robust lösning tas fram. Integrerad belysning i eventuella fontänmunstycken ses som en realistisk, enkel och fin lösning. Det finns fontänmunstycken som kommer med integrerad belysning och som dessutom kan

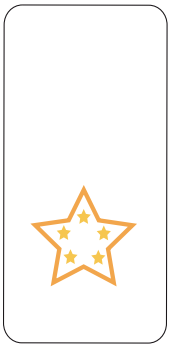
monteras av vintertid och ersättas med ett lock. Det gör att vandalism av ljusenheten minskar. Det skal väljas en produkt som kan ge ett fint varmvitt ljus eller programmeras till ett scenario där ljuset långsamt skiftar mellan en varm och kall ton. Eventuella scenarier skal designas med omtanke. Produkter med en RGB-ljusenhet ska testas eftersom dessa ibland har svårt att ge riktigt fina varmvita ljuston. Vi rekommenderar inte en installation med färgsprakande scenarier. Därför behöver ljusenheten som utgångspunkt inte bestå av RGB-LEDer.

LY44 INTEGRERAD BELYSNING AV BÄNK

Markerar solitär träd och bänk. Ljuset bjuder in till vistelse och skapar tillsammans med LY42 en helhet.



LEKEN



Belysningen av parkens lek ska se till att relevanta delar av leken kan utnyttjas även under de mörka timmarna. Ljuset ska göra leken spännande och gärna addera en dimension som inte finns där i dagsljus. Belysningen av leken ser också till att den centrala delen av södra parken inte ligger i totalt mörker.

Mitt i leken står en hög stolpe, LY36, på vilken olika typer av strålkastare monteras. Strålkastarna projicerar mönster som förstärker lekplatsens tema. Effekterna ska utöver sin tydliga scenografiska effekt ses som ett generellt funktionsljus på lekplatsen.

Huvudattraktionen och andra utvalda delar föreslås få invändigt ljus, LY37, som gör att leken ser inbjudande ut. Även i standardlekutrustning kan belysning relativt enkelt integreras och ge ett stort bidrag till upplevelsen under de mörka timmarna, exempelvis i ett gungstativ. I ett gungstativ av stål kan belysning enkelt integreras. I ett gungstativ av trä föreslås en lösning som är robust och utanpåliggande.

Huvudattraktionen som bland annat består av en fyr får ett speciellt ljus, LY38. Om det är ett markeringsljus eller ett integrerat ljus får avgöras i detaljprojekteringen.

Delar av, eller hela lekplatsens belysning kan släckas under vissa timmar av dygnet för att minska energiförbrukningen men också för att signalera lekens öppettider och ge parkens övriga delar ett annat fokus.

LY36 HÖG STOLPE MED STRÅLKASTARE

Typ: 12 m hög stolpe med gobostrålkastare Olivio från Selux.

Kommentar: Mönster ska designas med eftertanke. Projektionerna ska projiceras på de element som lekplatsen har eftersom det sker något spännande och effektfullt när projektionerna träffar en kombination av vertikala och horisontala ytor och olika texturer.



LY43 BELYSNING I GUNGSTATIV

Typ: Små strålkastare eller HLS puck från Fox.

Kommentar: Vid val av stativ i trä med en en utanpåliggande lösning är det extra viktigt med en robust produkt.